

**Број 32/4 од 02. 06. 2020.**

# НАРОДНА БИБЛИОТЕКА „ЊЕГОШ“

**КЊАЖЕВАЦ**

**КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА**

**ЈАВНА НАБАВКА МАЛЕ ВРЕДНОСТИ ДОБАРА**

**БР. ЈН 3/2020**

**књиге за потребе Народне библиотеке „Његош“ Књажевац**

**КЊАЖЕВАЦ, ЈУН 2020**

**ПОЗИВ ЗА ПОДНОШЕЊЕ ПОНУДЕ**

1. **ПОДАЦИ О НАРУЧИОЦУ**

Народна библиотека „Његош“, улица Бранка Радичевића 1, 19350 Књажевац,

ПИБ 100630740, Матични број 07127847

**Врста наручиоца:** Установа културе. [www.biblio-knjazevac.org](http://www.biblio-knjazevac.org)

1. **ВРСТА ПОСТУПКА**

Поступак јавне набавке спроводи се као поступак јавне набавке мале вредности, у складу са чланом 39. Закона о јавним набавкама (,,Сл.гласник РС“, број 124/12, 14/15 и 68/15).

1. **ПРЕДМЕТ ЈАВНЕ НАБАВКЕ**

Предмет јавне набавке су добра – књиге за потребе Народне библиотеке „Његош“.

Назив и ознака из општег речника набавке:

22113000 – књиге за библиотеке

1. **КРИТЕРИЈУМ ЗА ДОДЕЛУ УГОВОРА**

Критеријум за избор најповољније понуде је **најнижа понуђена цена**.

1. **ПРЕУЗИМАЊЕ КОНКУРСНЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ**

Конкурсна документација може се преузети на Порталу јавних набавки или на интернет презентацији Народне библиотеке „Његош“ - [www.biblio-knjazevac.org](http://www.biblio-knjazevac.org)

1. **НАЧИН И МЕСТО ПОДНОШЕЊА ПОНУДЕ**

Понуђачи подносе писане понуде у складу са конкурсном документацијом и позивом за подношење понуда.

Понуда се доставља у затвореној коверти, са назнаком „ПОНУДА ЗА ЈАВНУ НАБАВКУ БР. ЈН 3/2020 – књиге за потребе Народне библиотеке „Његош“, НЕ ОТВАРАТИ“, лично или путем поште, на адресу Народна библиотека „Његош“, улица Бранка Радичевића 1, 19350 Књажевац, до дана 10. 06. 2020. године (среда) до 13.30 часова. На полеђини коверте се наводи назив, контакт особа, број телефона и адреса понуђача.

Понуда која буде стигла до наведеног рока сматраће се благовременом и узеће се у разматрање.

Неблаговремене понуде неће се отварати и по окончању поступка отварања биће враћене понуђачу, са назнаком да је иста поднета неблаговремено.

1. **МЕСТО, ВРЕМЕ И НАЧИН ОТВАРАЊА ПОНУДА**

Отварање понуда обавиће се дана 10. 06. 2020. године (среда) у 14 часова у просторијама Народне библиотеке „Његош“ улица Бранка Радичевића 1, Књажевац.

1. **УСЛОВИ ПОД КОЈИМА ПРЕДСТАВНИЦИ ПОНУЂАЧА МОГУ УЧЕСТВОВАТИ У ПОСТУПКУ ОТВАРАЊА ПОНУДА**

Отварању понуда може присуствовати овлашћени представник понуђача који је дужан да пре почетка отварања понуда Комисији поднесе писмено овлашћење за учешће у поступку отварања понуда (образац 7 у конкурсној документацији).

1. **РОК ЗА ДОНОШЕЊЕ ОДЛУКЕ**

Рок за доношење одлуке о додели уговора је 10 (десет) дана од дана отварања понуда.

1. **ЛИЦЕ ЗА КОНТАКТ**

Сузана Рајковић, телефон 064/8196881, mail: nbnjegos1@gmail.com

Радно време наручиоца је: понедељак - петак, од 8.00 - 15,00 часова. Електронска пошта у комуникацији са наручиоцем, пристигла након радног времена наручиоца, сматраће се да је примљена наредног радног дана.

**II**

### УПУТСТВО ПОНУЂАЧИМА КАКО ДА САЧИНЕ ПОНУДУ

**ПОДАЦИ О ЈЕЗИКУ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ**

Понуда и документација која се односи на понуду мора бити састављена на српском језику.

**ПОДАЦИ О ОБАВЕЗНОЈ САДРЖИНИ ПОНУДЕ**

Понуђач је дужан да испуњава услове дефинисане чланом 75. и чланом 76. Закона о јавним набавкама што доказује поседовањем доказа из члана 77. Закона о јавним набавкама и на начин дефинисан конкурсном документацијом, као и да приликом подношења понуде достави тражене прилоге и попуни, потпише и овери обрасце који су дати у конкурсној документацији.

Испуњавање услова из члана 75. и члана 76. Закона о јавним набавкама је детаљније наведено у поглављу III предметне конкурсне документације.

Понуда треба да садржи све податке, прилоге и обрасце дефинисане конкурсном документацијом у обрасцу број 1. Сви обрасци морају бити попуњени читко и штампаним словима, потписани и оверени од стране овлашћеног лица понуђача, а у свему у складу са конкурсном документацијом.

Уколико на обрасцу није наведено ко исти попуњава, потписује и оверава, то ће за понуђача који наступа самостално или са подизвођачем учинити понуђач а за групу понуђача ће то учинити овлашћени представник групе понуђача.

Овлашћено лице понуђача који наступа самостално или са подизвођачем, односно овлашћени члан групе понуђача, је дужан да модел уговора попуни, потпише и овери, чиме потврђује да је сагласан са моделом уговора.

Понуђачи из групе понуђача одговарају неограничено солидарно према Наручиоцу.

Понуђач је дужан да без одлагања, а најкасније у року од 3 (три) дана од дана настанка промене у било којем од података, о тој промени писмено обавести наручиоца и да је документује на прописани начин.

Наручилац задржава право провере садржине достављених докумената од стране понуђача.

Понуђач је обавезан да прилоге и обрасце понуде преда у форми која онемогућава убацивање или уклањање појединих докумената након отварања понуде (понуда треба бити повезана јемствеником, тако да се не могу додавати или вадити поједини листови). Понуђач је у обавези и да сваку страницу понуде овери својим печатом, у доњем десном углу странице.

**НАКНАДА ТРОШКОВА ПРИПРЕМАЊА ПОНУДЕ**

Подносилац понуде сноси све трошкове припремања и достављања понуде.

У случају да је поступак јавне набавке обустављен из разлога који су на страни наручиоца, наручилац је дужан да понуђачу надокнади трошкове израде узорка или модела уколико их је наручилац тражио, ако су израђени у складу са техничким спецификацијама наручиоца и трошкове прибављања средства обезбеђења, под условом да је понуђач тражио накнаду тих трошкова у својој понуди.

**ПОНУДА СА ВАРИЈАНТАМА**

Подношење понуде са варијантама није дозвољено.

## ИЗМЕНА, ДОПУНА И ОПОЗИВ ПОНУДЕ

Понуђач може изменити, допунити или опозвати понуду до истека рока за подношење понуда.

Обавештење о изменама или допунама понуде се доставља у затвореној коверти, са ознаком „Измена понуде” (или „Допуна понуде”)за јавну набавку мале вредности добара бр. ЈН 3/2020 –набавка књига за потребе Народне библиотеке „Његош“, НЕ ОТВАРАТИ“. Опозив понуде се врши писаном изјавом понуђача који је поднео понуду, са јасном изјавом да се понуда опозива. Оваква понуда враћа се неотворена понуђачу и исти нема право на повраћај трошкова припреме понуде.

**САМОСТАЛНО ПОДНОШЕЊЕ ПОНУДЕ**

Понуђач који је самостално поднео понуду не може истовремено да учествује у заједничкој понуди или као подизвођач, нити може учествовати у више заједничких понуда.

**УСЛОВИ ЗА ПОДИЗВОЂАЧЕ**

Понуду може поднети понуђач који наступа са подизвођачима.

Понуђач је дужан да у понуди наведе да ли ће извршење набавке делимично поверити подизвођачу и да наведе његов назив.

Уколико понуђач намерава да извршење набавке делимично повери подизвођачу, обавезан је да наведе у својој понуди проценат укупне вредности набавке који ће поверити подизвођачу (не може бити већи од 50%) и део предмета набавке који ће извршити преко подизвођача.

Понуђач је дужан да наручиоцу, на његов захтев, омогући приступ код подизвођача ради утврђивања испуњености услова.

Понуђач је дужан да за подизвођаче достави доказе о испуњености обавезних услова из члана 75. став 1. тач 1) до 4) овог закона, а доказ о испуњености услова из члана 75. став 1. тачка 5) овог закона за део набавке који ће извршити преко подизвођача.

Понуђач, односно добављач у потпуности одговара наручиоцу за извршење обавеза из поступка јавне набавке, односно за извршење уговорних обавеза, без обзира на број подизвођача.

**ЗАЈЕДНИЧКА ПОНУДА**

Понуду може поднети група понуђача као заједничку понуду.

Саставни део заједничке понуде је споразум којим се понуђачи из групе међусобно и према наручиоцу обавезују на извршење јавне набавке, а који садржи:

1) податке о члану групе који ће бити носилац посла, односно који ће поднети понуду и који ће заступати групу понуђача

пред наручиоцем и

2) опис послова сваког од понуђача из групе понуђача у извршењу уговора.

Понуђачи који поднесу заједничку понуду одговарају неограничено солидарно према наручиоцу.

Сваки понуђач из групе понуђача мора да испуни обавезне услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) овог закона, а додатне услове испуњавају заједно, док услове из члана 75. став 1. тачка 5) овог закона дужан је да испуни понуђач из групе понуђача којем је поверено извршење дела набавке за који је неопходна испуњеност тог услова.

**ВАЛУТА И ЦЕНА**

Вредности у конкурсној документацији и у понуди исказују се у динарима.

Цена у понуди треба да буде изражена у динарима, без ПДВ-а и са ПДВ-ом, и мора бити фиксна, тј. не може се мењати.

Цену је потребно изразити нумерички и текстуално, при чему текстуално изражена цена има предност у случају несагласности.

Приликом рангирања поднетих понуда, није од значаја да ли је понуђач у систему ПДВ или није. Упоређују се укупне понуђене цене без ПДВ-а.

**НАЧИН И УСЛОВИ ПЛАЋАЊА**

Плаћање се врши у року од (45) четрдесетпет дана од дана испостављања рачуна – фактуре, са отпремницом која потврђује испоруку књига. Аванс није дозвољен.

**КРИТЕРИЈУМ ЗА ИЗБОР НАЈПОВОЉНИЈЕ ПОНУДЕ И ДОДЕЛУ УГОВОРА**

Критеријум за избор најповољније понуде је **најнижа понуђена цена**.

**ПОВЕРЉИВИ ПОДАЦИ**

Наручилац је дужан да:

* 1. чува као поверљиве све податке о понуђачима садржане у понуди које је као такве, у складу са законом, понуђач означио у понуди;
  2. одбије давање информације која би значила повреду поверљивости података добијених у понуди;
  3. чува као пословну тајну имена заинтересованих лица, понуђача и подносилаца пријава, као и податке о поднетим понудама, односно пријавама, до отварања понуда, односно пријава.

Неће се сматрати поверљивим докази о испуњености обавезних услова, цена и други подаци из понуде који су од значаја за примену елемената критеријума и рангирање понуде.

**ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ И ПОЈАШЊЕЊА**

Заинтересовано лице може, у писаном облику пунем поште на адресу Народна библиотека „Његош“, Бранка Радичевића 1, 19350 Књажевац, путем електронске поште, на e-mail адресу [nbnjegos1@gmail.com](mailto:nbnjegos1@gmail.com), тражити од Наручиоца додатне информације или појашњења у вези са припремањем и подношењем понуде, при чему може да укаже Наручиоцу и на евентуалне недостатке и неправилности у конкурсној документацији, најкасније 5 (пет) дана пре истека рока за подношење понуде, у времену од 8 до 15 часова.

Наручилац је дужан да у року од 3 (три) дана од дана пријема захтева од стране заинтересованог лица, одговор објави на Порталу јавних набавки и интернет презентацији www.biblio-knjazevac.org.

Тражење додатних информација или појашњења телефоном није дозвољено.

Ако наручилац измени или допуни конкурсну документацију 8 или мање дана пре истека рока за подношење понуда, наручилац је дужан да продужи рок за подношење понуда и објави обавештење о продужењу рока за подношење понуда.

Комуникација у поступку јавне набавке врши се искључиво на начин одређен чланом 20 Закона.

## УВИД У ДОКУМЕНТАЦИЈУ

Понуђач има право да изврши увид у документацију о спроведеном поступку после доношења одлуке о додели уговора, односно одлуке о обустави поступка, о чему може поднети писмени захтев наручиоцу. Наручилац је дужан да лицу које је тражило омогући увид у документацију, копирање документације из поступка о трошку подносиоца захтева, у року од два дана од дана пријема писаног захтева, уз обавезу заштите података, у складу са чланом 14. Закона.

**РОК ВАЖЕЊА ПОНУДЕ**

Рок важења понуде је минимум 30 (тридесет) дана од дана јавног отварања понуда.

У случају да понуђач наведе краћи рок важења понуде, понуда ће бити одбијена, као неодговарајућа.

**ИСПОРУКА**

Испорука добара је на адресу наручиоца – Бранка Радичевића 1 (франко Књажевац).

Наручилац захтева испоруку свих тражених наслова у захтеваном року, односно не дозвољава сукцесивну испоруку.

Трошкови транспорта и испоруке књига урачунавају се у понуђену цену.

Рок за испоруку добара – књига је највише 15 (петнаест) календарских дана од дана закључења уговора.

**РАЗЛОЗИ ЗБОГ КОЈИХ ПОНУДА МОЖЕ БИТИ ОДБИЈЕНА**

Наручилац ће одбити понуду ако је неблаговремена, неприхватљива и неодговарајућа, а све у складу са чланом 3. тачком 31), 32) и 33) Закона о јавним набавкама.

Такође, наручилац ће одбити понуду и ако:

1. понуђач не докаже да испуњава обавезне услове за учешће;
2. понуђач не докаже да испуњава додатне услове;
3. понуђени рок важења понуде је краћи од прописаног;
4. понуда садржи друге недостатке због којих није могуће утврдити стварну садржину понуде или није могуће упоредити је са другим понудама.

Понуда понуђача мора да садржи сва документа дефинисана конкурсном документацијом.

Наручилац може да одбије понуду уколико поседује доказ који потврђује да понуђач није испуњавао своје обавезе по раније закљученим уговорима о јавним набавкама који су се односили на исти предмет набавке, за период од претходне 3 (три) године пре објављивања позива за подношење понуда.

Доказ може бити:

1. правоснажна судска одлука или коначна одлука другог надлежног органа;
2. исправа о реализованом средству обезбеђења испуњења обавеза у поступку јавне набавке или испуњења уговорних обавеза;
3. исправа о наплаћеној уговорној казни;
4. рекламације потрошача, односно корисника, ако нису отклоњене у уговореном року;
5. изјава о раскиду уговора због неиспуњења битних елемената уговора дата на начин и под условима предвиђеним законом којим се уређују облигациони односи;
6. доказ о ангажовању на извршењу уговора о јавној набавци лица која нису означена у понуди као подизвођачи, односно чланови групе понуђача;
7. други одговарајући доказ примерен предмету јавне набавке, који се односи на испуњење обавеза у ранијим поступцима јавне набавке или по раније закљученим уговорима о јавним набавкама.

**ЗАШТИТА ПРАВА ПОНУЂАЧА**

.

Захтев за заштиту права може да поднесе понуђач, односно заинтересовано лице.

Захтев за заштиту права може се поднети у току целог поступка јавне набавке, против сваке радње наручиоца, осим ако законом није другачије одређено.

Захтев за заштиту права којим се оспорава врста поступка, садржина позива за подношење понуда или конкурсне документације сматраће се благовременим ако је примљен од стране наручиоца најкасније 3 дана пре истека рока за подношење понуда, без обзира на начин достављања и уколико је подносилац захтева у складу са чланом 63. став 2. Закона указао наручиоцу на евентуалне недостатке и неправилности, а наручилац исте није отклонио, Захтев за заштиту права којим се оспоравају радње које наручилац предузме пре истека рока за подношење понуда, а након истека рока из члана 149. став 3. Закона, сматраће се благовременим уколико је поднет најкасније до истека рока за подношење пријава.

О поднетом захтеву за заштиту права наручилац објављује обавештење на Порталу јавних набавки и на својој интернет страници најкасније у року од 2 дана од дана пријема захтева за заштиту права.

После доношења одлуке о додели уговора и одлуке о обустави поступка, рок за подношење захтева за заштиту права је 5 дана од дана објављивања Одлуке на Порталу јавних набавки и интернет страници наручиоца.

Захтевом за заштиту права не могу се оспоравати радње наручиоца предузете у поступку јавне набавке ако су подносиоцу захтева били или могли бити познати разлози за његово подношење пре истека рока за подношење понуда, а подносилац захтева га није поднео пре истека тог рока.

На достављање захтева за заштиту права сходно се примењују одредбе о начину достављања одлуке из члана 108. став 6. до 9. Закона о јавним набавкама.

Исти се подноси непосредно наручиоцу или путем поште препоручено са повратницом. Копију захтева за заштиту права подносилац истовремено доставља Републичкој комисији.

Захтев за заштиту права мора да садржи све елементе из члана 151. ЗЈН.

Уз поднети захтев, сходно члану 156. став 1. тачка 2. ЗЈН обавезно доставити доказ о уплати таксе у износу од 60.000,00 динара.

Подносилац захтева је дужан да на рачун буџета Републике Србије уплати таксу у изнoсу од 60.000,00 динара на број жиро рачуна: 840-742221843-57, шифра плаћања 253, позив на број: 97 50-016; сврха уплате: такса за ЗЗП, назив наручиоца, број јн; корисник : буџет Републике Србије.

**ИСПРАВКА ГРЕШАКА У ПОДНЕТОЈ ПОНУДИ**

Уколико понуђач начини грешку у попуњавању, дужан је да исту избели и правилно попуни, а место начињене грешке парафира и овери печатом.

Наручилац може да изврши исправке рачунских грешака уочених приликом разматрања понуде, по окончаном поступку отварања понуда, узимајући као релевантне јединичне цене.

Проверу рачунске тачности понуда и грешке, наручилац ће исправљати на следећи начин:

* 1. уколико постоји разлика у износу израженом бројем и словима, износ изражен словима сматраће се тачним;
  2. уколико није тачан производ јединичне цене и количине, јединична цена ће се сматрати тачном, осим у износима који су дати паушално;
  3. уколико цена за неку позицију није дата сматраће се да је вредност добара на тој позицији укључена у вредност других добара.

Ако се понуђач не сагласи са исправком рачунских грешака, наручилац ће његову понуду одбити као неприхватљиву.

**ОДУСТАНАК ОД ЈАВНЕ НАБАВКЕ**

Наручилац је дужан да обустави поступак јавне набавке уколико нису испуњени сви услови за избор најповољније понуде дефинисани Законом о јавним набавкама и овом конкурсном документацијом.

Наручилац задржава право да одустане од предметне јавне набавке. Наручилац може да обустави поступак јавне набавке из објективних и доказивих разлога који се нису могли предвидети у време покретања поступка и који онемогућавају да се започети поступак оконча, односно услед којих је престала потреба наручиоца за предметном набавком због чега се неће понављати у току исте буџетске године.

**ОЦЕНА ПОНУДЕ**

Комисија за јавну набавку ће извршити стручну оцену понуда по критеријумима наведеним у овој конкурсној документацији.

Понуда која не одговара свим техничким спецификацијама, односно свим критеријумима и условима из позива и конкурсне документације, сматраће се неодговарајућом, односно неприхватљивом и као таква биће одбијена.

**ЕЛЕМЕНТИ КРИТЕРИЈУМА НА ОСНОВУ КОЈИХ ЋЕ НАРУЧИЛАЦ ИЗВРШИТИ ДОДЕЛУ УГОВОРА У СИТУАЦИЈИ КАДА ПОСТОЈЕ ДВЕ ИЛИ ВИШЕ ПОНУДА СА ИСТОМ ПОНУЂЕНОМ ЦЕНОМ**

У случају да постоји две или више понуда са истом понуђеном ценом наручилац ће извршити доделу уговора понуђачу који је понудио најкраћи рок испоруке.

**ТЕХНИЧКЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ**

Понуђач у обрасцу 6 – Структура цене понуде – на јасан и недвосмислен начин исказује структуру понуђене цене. Табела је у обрасцу 6.

**МОДЕЛ УГОВОРА**

Овлашћено лице понуђача који наступа самостално или са подизвођачем је дужно да модел уговора попуни, потпише и овери, чиме потврђује да је сагласан са моделом уговора.

Када се ради о групи понуђача овлашћени члан групе понуђача је дужан да модел уговора попуни, потпише и овери, чиме потврђује да је сагласан са моделом уговора.

У моделу уговора морају бити наведени сви подизвођачи односно сви понуђачи из групе понуђача.

Подаци унети у модел уговора морају се слагати са подацима наведеним у понуди.

**ОДЛУКА О ДОДЕЛИ УГОВОРА**

Рок у коме ће Наручилац донети Одлуку о додели уговора је 10 (десет) дана од дана јавног отварања понуда.

Одлуку о додели уговора, Наручилац ће објавити на Порталу јавних набавки и на на својој интернет страници, у року од 3 (три) дана од дана доношења.

У случају да понуђач чија је понуда изабрана као најповољнија одбије да закључи уговор, наручилац може закључити уговор са првим следећим најповољнијим понуђачем. Само закључен уговор сматраће се званичном обавезом наручиоца и никакве активности се не могу започети пре него што уговор буде закључен.

Уговор о јавној набавци ће бити закључен са понуђачем којем је додељен уговор у року од 8 дана од дана протека рока за подношење захтева за заштиту права из члана 149. Закона. У случају да је поднета само једна понуда наручилац може закључити уговор пре истека рока за подношење захтева за заштиту права, у складу са чланом 112. став 2. тачка 5) Закона.

**ОСТАЛА ОБАВЕШТЕЊА**

Понуђач је дужан да при састављању своје понуде наведе да је поштовао обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, и да гарантује нема забрану обављања делатности која је на снази у време подношења понуде (образац 10).

**III**

**ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ И УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА ПОНУЂАЧА**

1. **Право на учешће има понуђач који испуњава услове из члана 75, став 1, тачке од 1-4. Закона о јавним набавкама и то:**

**а.** да је регистрован код надлежног органа, односно уписан у одговарајући регистар;

**б.** да он и његов законски заступник није осуђиван за неко од кривчних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре;

**в.** да је измирио доспеле порезе, доприносе и друге јавне дажбине у складу са прописима Републике Србије или стране државе када има седиште на њеној територији;

**ДОКАЗ:** Потписана и оверена изјава понуђача, образац број 2

За све што није посебно прецизирано овом конкурсном документацијом важи Закон о јавним набавкама („Службени гласник РС”, број 124/2012, 14/15 и 68/15).

**ОБРАЗАЦ 1.**

**ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА**

При састављању понуде у потпуности смо поштовали услове наручиоца, упознати смо са свим условима наручиоца и с тим у вези прилажемо следеће доказе о испуњености обавезних услова:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗАЦ 1** | Образац за оцену испуњености услова | да | не |
| **ОБРАЗАЦ 2** | Изјава о испуњености услова из члана 75. Закона о јавним набавкама | да | не |
| **ОБРАЗАЦ 3** | Образац Понуде | да | не |
| **ОБРАЗАЦ 4** | Модел уговора | да | не |
| **ОБРАЗАЦ 5** | Техничке карактеристике предмета јавне набавке | да | не |
| **ОБРАЗАЦ 6** | Структура цене понуде | да | не |
| **ОБРАЗАЦ 7** | Овлашћење представника понуђача | да | не |
| **ОБРАЗАЦ 8** | Изјава о независној понуди | да | не |
| **ОБРАЗАЦ 9** | Трошкови израде понуде | да | не |
| **ОБРАЗАЦ 10** | Изајава о поштовању обавеза из важећих прописа | да | не |
| **ПРИЛОГ 1** | Споразум који је саставни део заједничке понуде | да | не |

Образац оверава овлашћено лице понуђача који наступа самостално или са подизвођачем, а у случају заједничке понуде сваки члан групе понуђача.

Образац копирати у потребном броју примерака за подизвођаче и сваког члана групе понуђача.

Датум: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Потпис овлашћеног лица:

М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **ОБРАЗАЦ 2.**  **ИЗЈАВА O ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА**  Изјављујем под пуном материјалном и кривичном одговорношћу да испуњавамо све услове из чл. 75. Закона о јавним набавкама за учешће у поступку јавне набавке мале вредности добара бр. ЈН 3/2020 чији је предмет набавка књига за потребе Народне библиоте „Његош“ (заокружити у зависности од облика наступања) и то:    а) за понуђача: услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) Закона о јавним набавкама  б) за подизвођача: услове из члана 75. став 1. тач. 1 ) до 4 ) Закона о јавним  набавкама  в) за члана групе понуђача: услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) Закона о јавним набавкама.  Датум: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.П. ПОТПИС ОВЛАШЋЕНОГ ЛИЦА  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_      **НАПОМЕНА:**  Уколико понуду подноси понуђач који наступа самостално Изјаву потписује понуђач. Уколико понуду подноси понуђач који наступа са подизвођачем Изјаву потписује понуђач за подизвођача. Уколико понуду подноси група понуђача, Изјаву потписује сваки члан групе понуђача.  Образац копирати у потребном броју примерака. |

**ОБРАЗАЦ 3**

**ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ**

Дајем **понуду** број \_\_\_ од \_\_\_\_\_\_\_\_за набавку добара – књига за потребе Народне библиотеке „Његош” Књажевац, број ЈН 3/2020

1. да квалитетно извршим набавку добара у складу са наведеним условима из конкурсне документације, поштујући све важеће прописе и стандарде, на начин:

**а)** самостално **б)** са подизвођачем **ц)** заједничка понуда

**А) Општи подаци о понуђачу/овлашћеном члану групе:**

Назив понуђача:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адреса понуђача:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Матични број понуђача:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Порески идентификациони број понуђача (ПИБ):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Овлашћено лице:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Име особе за контакт:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Електронска адреса понуђача (e-mail):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tелефон:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефакс:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број рачуна понуђача и назив банке:

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Б) Подаци о подизвођачима (уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем/подизвођачима):**

**Подизвођач:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адреса и седиште подизвођача: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Матични број: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ПИБ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Овлашћено лице: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број телефона: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број рачуна:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проценат укупне вредности јавне набавке који ће бути поверен подизвођачу износи \_\_\_\_\_%

Подизвођач ће предмет јавне набавке извршити у делу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Подизвођач:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адреса и седиште подизвођача: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Матични број: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ПИБ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Овлашћено лице: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број телефона: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број рачуна:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проценат укупне вредности јавне набавке који ће бути поверен подизвођачу износи \_\_\_\_\_%

Подизвођач ће предмет јавне набавке извршити у делу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Подизвођач:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адреса и седиште подизвођача: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Матични број: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ПИБ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Овлашћено лице: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број телефона: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број рачуна:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проценат укупне вредности јавне набавке који ће бути поверен подизвођачу износи \_\_\_\_\_%

Подизвођач ће предмет јавне набавке извршити у делу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Напомена: Проценат укупне вредности јавне набавке, који понуђач поверава подизвођачу, не може бити већи од 50%, односно ако понуђач поверава извршење јавне набавке већем броју подизвођача, проценат укупне вредности које понуђач поверава подизвођачима (збирно за све подизвођаче) не може бити већи од 50%.

**В) Подаци о осталим члановима групе у заједничкој понуди (уколико се подноси заједничка понуда):**

**Назив члана групе:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адреса и седиште члана групе: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Матични број: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ПИБ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Овлашћено лице: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особа за контакт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број телефона: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Телефакс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број рачуна:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Назив члана групе:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адреса и седиште члана групе: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Матични број: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ПИБ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Овлашћено лице: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особа за контакт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број телефона: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Телефакс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број рачуна:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Назив члана групе:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адреса и седиште члана групе: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Матични број: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ПИБ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Овлашћено лице: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особа за контакт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број телефона: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Телефакс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број рачуна:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Цена добара:

|  |  |
| --- | --- |
| Укупна вредност понуде изражена у динарима без ПДВ-а: |  |
| Словима: | |
| ПДВ: 10% |  |
| Укупна вредност понуде изражена у динарима са ПДВ-ом |  |
| Словима: | |

**3**) Рок испоруке књига је \_\_\_\_\_\_\_\_\_ дана (највише 15 календарских дана) од дана закључења уговора.

**4)** Уз понуду прилажемо прилоге и обрасце тражене конкурсном документацијом.

**5)** Важење понуде: \_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_) дана од дана отварања понуда (не краћи од 30 дана).

**6)** Начин плаћања: у року од од 45 (четрдесет пет) дана од дана испостављања рачуна - фактуре, са отпремницом која потврђује испоруку књига. Аванс није дозвољен.

Датум: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.П. ПОТПИС ОВЛАШЋЕНОГ ЛИЦА

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**OБРАЗАЦ 4.**

**МОДЕЛ УГОВОРА О ЈАВНОЈ НАБАВЦИ**

**Уговорне стране:**

1. Народна библиотека „Његош“, 19350 Књажевац, ул. Бранка Радичевића 1, МБР 07127847, ПИБ 100630740, коју заступа директор Владана Стојадиновић у даљем тексту Наручилац,
2. Предузеће \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, са седиштем у \_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  ПИБ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, матични број \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, рачун бр. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ отворен код \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  које заступа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, у даљем тексту Добављач.  
     
   Уколико понуђач подноси заједничку понуду ( група понуђача ) - унети податке за сваког члана групе понуђача:
3. Предузеће \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, са седиштем у \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ул. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  ПИБ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, матични број \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, рачун бр. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ отворен код \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  које заступа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, у даљем тексту: извршилац / члан групе понуђача
4. Предузеће \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, са седиштем у \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ул. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  ПИБ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, матични број \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, рачун бр. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ отворен код \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  које заступа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, у даљем тексту: извршилац / члан групе понуђача

**Члан 1.**

Уговорне стране констатују да је наручилац изабрао добављача као најповољнијег понуђача у поступку јавне набавке мале вредности добара – књига за потребе Народне библиотеке „Његош“, а по спроведеном поступку јавне набавке мале вредности бр. ЈН 3/2020.

**Члан 2.**

Предмет Уговора је набавка књига за потребе Народне библиотеке „Његош“, у складу са понудом извођача број \_\_\_\_\_\_\_\_ од дана \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. године, која је саставни део овог Уговора, обрасцем структуре цене и техничким карактеристикама из конкурсне документације.

**Члан 3.**

Уговорне стране констатују да укупна понуђена цена добављача износи:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ динара без ПДВ,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ динара са ПДВ.

а добијена је на основу јединичних цена из обрасца структуре цене.

Уговорена цена је фиксна и не може се мењати услед повећања цене елемената на основу којих је одређена.

Осим вредности добара (књига), цена обухвата и трошкове организације транспорта и испоруке добара на адресу наручиоца - Бранка Радичевића 1, Књажевац (франко Књажевац).

**Члан 4.**

Уговорне стране су сагласне да се плаћање по овом уговору изврши на следећи начин:

У року од 45 (четрдесетпет) дана од дана испостављања рачуна – фактуре, са отпремницом која потврђује испоруку књига. Аванс није дозвољен.

Плаћање се врши на текући рачун добављача, наведен у обрасцу понуде.

**Члан 5.**

Добављач се обавезује да испоручи наручиоцу добра – књиге у року који не може бити дужи од 15 (петнаест) календарских дана од дана закључења уговора.

**Члан 6.**

Уколико се приликом испоруке добара - књига утврди да је/су нека књига/књиге оштећена/оштећене приликом транспорта, или на неки други начин, наручилац такву књигу неће примити, а добављач се обавезује да у року који не може бити краћи од 5 (пет) календарских дана испоручи другу књигу/књиге, у исправном стању.

**Члан 7.**

Уколико добављач не испоручи добра/књиге у уговореном року, дужан је да плати наручиоцу уговорну казну у висини 0,5 % од укупно уговорене вредности без ПДВ за сваки дан закашњења, с тим што укупан износ казне не може бити већи од 10% од уговорене вредности без ПДВ-а.

Наплату уговорне казне наручилац ће извршити, без претходног пристанка добављача, умањењем износа приликом исплате добављачу.

#### 

**Члан 8.**

Добављач ће део добара који су предмет овог уговора извршити преко подизвођача Предузећа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, са седиштем \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ПИБ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, матични број \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и Предузећа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, са седиштем \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ПИБ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, матични број \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ односно у групи понуђача коју чине Предузеће \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, са седиштем \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ПИБ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, матични број \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и Предузеће \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, са седиштем \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ПИБ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, матични број \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Добављач у потпуности одговара наручиоцу за извршење уговорених обавеза, те и за добра испоручена од стране подизвођача, као да их је сам испоручио. Добављач одговара наручиоцу за извршење уговорених обавеза неограничено солидарно са осталим понуђачима из групе понуђача.

**Члан 9**.

Наручилац задржава право да једнострано раскине овај Уговор уколико добављач касни са испоруком добара дуже од 8 дана од истека рока за испоруку добара.

Наручилац може једнострано раскинути уговор и у случају недостатка средстава за његову реализацију.

Уговор се раскида писменом изјавом која садржи основ за раскид уговора и доставља се другој уговорној страни.

**Члан 10.**

За све што овим Уговором није посебно утврђено примењују се одредбе Закона о облигационим односима и других одговарајућих прописа.

**Члан 11.**

Прилог и саставни део овог Уговора је:

* понуда извођача бр. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ од дана \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ године,
* техничке карактеристике,
* структура понуђене цене.

**Члан 12.**

Све евентуалне спорове уговорне стране ће решавати споразумно.

Уколико до споразума не дође, уговара се надлежност Привредног суда у Зајечару.

**Члан 13.**

Овај Уговор ступа на снагу даном потписивања.

**Члан 14.**

Овај Уговор је сачињен у четири једнаких примерака, по два за сваку уговорну страну.

###### Наручилац Добављач

Народна библиотека „Његош“ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Владана Стојадиновић, директор (печат и потпис)

**ОБРАЗАЦ 5**

**ТЕХНИЧКЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ**

Предмет јавне набавке број ЈН 3/2020 је набавка добара – књига за потребе Народне библиотеке „Његош“ Књажевац.

Књиге се набављају за потребе крајњих корисника – читалаца, односно чланова Народне библиотеке „Његош“.

Све књиге треба да буду технички опремљене као код издавача – не смеју се испоручивати фотокопије или на други начин умножене књиге.

Књиге морају бити у одговарајућем повезу – тврдом или меком. Уколико добављач има могућности избора повеза приликом набавке књиге, дужан је да се определи за књигу у меком повезу и да у обрасцу структуре цене наведе цену за такав примерак књиге.

Наслови и количине књига наведене су у табели која се налази у Обрасцу 6.

Добављач је у обавези да о свом трошку изврши замену књиге за коју се приликом испоруке утврди да је оштећена приликом траснпорта, или на други начин.

Добављач је дужан да у табели Обрасца 6, наведе цене за сваку тражену књигу. Уколико добављач није навео цену за макар једну књигу, понуда истог неће бити узета у разматрање и одбиће се као неисправна.

Особа за контакт је Рајковић Сузана Рајковић, e-mail: nbnjegos1@gmail.com

Датум: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.П. ПОТПИС ОВЛАШЋЕНОГ ЛИЦА

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОБРАЗАЦ 6**

**СТРУКТУРА ЦЕНЕ ПОНУДЕ**

**(Цене се наводе без ПДВ-а)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р. Бр.** | **Аутор** | **Наслов** | **Цена** | **Кол.** | **Цена** |
|  | Кали Тејлор | Небо може да чека |  | 1 |  |
|  | Бри Деспејн | Изгубљени светац |  | 1 |  |
|  | Џенифер Естер | Ујед паука |  | 1 |  |
|  | Денис Ибишбеговић, Ненад Дикић, Зоран Весић | Сами на Дамаванду |  | 1 |  |
|  | Душан М. Бабац | У служби круне |  | 1 |  |
|  | Џ. К. Роулинг | Хари Потер и Ватрени пехар |  | 2 |  |
|  | Рејчел Винтерс | Тражим сродну душу |  | 1 |  |
|  | Мауро Корона | Крај искривљеног света |  | 1 |  |
|  | Данијела Стил | Дебитанткиња |  | 1 |  |
|  | Данијела Стил | Сестре |  | 1 |  |
|  | Питакус Лор | Ја сам четврти |  | 1 |  |
|  | Питакус Лор | Моћ шесте |  | 1 |  |
|  | Дејви Мур | Тамна планета |  | 1 |  |
|  | Тревор Баксендејл | Рат робота |  | 1 |  |
|  | Ричард Дангворт | Кристална замка |  | 1 |  |
|  | Колин Брејк | Временски крокодил |  | 1 |  |
|  | Ричард Дангворт | Ванземаљска арена |  | 1 |  |
|  | Колин Брејк | Гробље свемирских бродова |  | 1 |  |
|  | Харалд Харман | Траговима Индоевропљана |  | 1 |  |
|  | Бојан Димитријевић, Душан Бабац | Ђенерал Михајловић, завршна реч |  | 1 |  |
|  | Светлана Велмар Јанковић | Библиотека породице Градиновачки |  | 1 |  |
|  | Аманда Хоџкинсон | Британија роуд 22 |  | 1 |  |
|  | Андреа Витали | Градски оркестар |  | 1 |  |
|  | Јелена Драмићанин | Студен камен |  | 1 |  |
|  | Жил Верн | Деца капетана Гранта |  | 1 |  |
|  | Џорџ Елиот | Сајлес Марнер |  | 1 |  |
|  | Ијан Ренкин | Пси у дивљини |  | 1 |  |
|  | Лори Р. Кинг | Пчеларева ученица |  | 1 |  |
|  | Лора Кинсејл | Часови француског |  | 1 |  |
|  | Лора Кинсејл | Принц поноћи |  | 1 |  |
|  | Федерика Боско | Заљубљена у анђела |  | 1 |  |
|  | С. Р. Франсис | Кукавица |  | 1 |  |
|  | Линда Хауард | Тамни вео |  | 1 |  |
|  | Бет Кемптон | Ваби саби |  | 1 |  |
|  | Александра Михајловић | Запричавање. Заваравање. Завиривање |  | 1 |  |
|  | Светлана Ђокић | Приручник за распуштенице |  | 1 |  |
|  | Сања Богетић | Откривања |  | 1 |  |
|  | Соња Чабрић | Можда спава |  | 1 |  |
|  | Соња Чабрић | House of Illusion |  | 1 |  |
|  | Славица Николина | Отмице |  | 1 |  |
|  | Саша Еди Ђорђевић | Доктор |  | 1 |  |
|  | Гордана Суботић | Залутало божићно писмо |  | 2 |  |
|  | Еулалија Канал | Невоље на фарми |  | 2 |  |
|  |  | Калимеро се посвађао са Присилом |  | 1 |  |
|  |  | Калимеро прави колаче |  | 1 |  |
|  |  | Калимеро игра кликере |  | 1 |  |
|  |  | Калимеро и змај |  | 1 |  |
|  |  | Калимеро и школска приредба |  | 1 |  |
|  |  | Калимеро и Дан очева |  | 1 |  |
|  | Катрин Годино | Атлас океана |  | 1 |  |
|  |  | Том и Џери Велика трка |  | 1 |  |
|  |  | Том и Џери Оријент експрес |  | 1 |  |
|  |  | Том и Џери Игра је завршена |  | 1 |  |
|  |  | Том и Џери Партија тениса |  | 1 |  |
|  |  | Том и Џери Лов на прстен |  | 1 |  |
|  |  | Том и Џери Велико спремање |  | 1 |  |
|  |  | Том и Џери Прави пријатељи |  | 1 |  |
|  |  | Том и Џери Летње заврзламе |  | 1 |  |
|  |  | Том и Џери Луда кућа |  | 1 |  |
|  |  | Том и Џери Луда забава |  | 1 |  |
|  |  | Том и Џери Магично огледало |  | 1 |  |
|  |  | Том и Џери Лутрија |  | 1 |  |
|  |  | Мали речник енглеског у сликама |  | 2 |  |
|  |  | Мој први илустровани речник енглеско-српски |  | 2 |  |
|  |  | Супер крила Пустоловине у облацима |  | 1 |  |
|  |  | Супер крила на задатку |  | 1 |  |
|  |  | Тролови Упознајте тролове |  | 1 |  |
|  |  | Тролови Ухвати ритам! |  | 1 |  |
|  |  | Тролови Велика авантура |  | 1 |  |
|  |  | Тролови Сви на журку! |  | 1 |  |
|  |  | Тролови Шарени свет забаве |  | 1 |  |
|  |  | Дача Шерлок |  | 1 |  |
|  | Никола Николић | Сирене за узбуну |  | 1 |  |
|  | Хенри Џејмс | Крила голубице |  | 1 |  |
|  | Александар Гаталица | Фантастичне приче |  | 1 |  |
|  | Александар Гаталица | Готске приче |  | 1 |  |
|  | Александар Гаталица | Историјске приче |  | 1 |  |
|  | Дени Геђ | Папагајева теорема |  | 1 |  |
|  | Др Џордан Питерсон | 12 правила за живот |  | 1 |  |
|  | Џон Гришам | Свођење рачуна |  | 1 |  |
|  | Санта Монтефјоре | Грејсино искушење |  | 1 |  |
|  | Радомир Уљаревић | Градиво |  | 1 |  |
|  | Мишел Уелбек | Серотонин |  | 1 |  |
|  | Роберто Савијано | Пиране |  | 1 |  |
|  | Роалд Дал | Џорџов чудесни лек |  | 1 |  |
|  | Маринко Воргић | Још не свиће |  | 1 |  |
|  | Сигмунд Фројд | Комплетан увод у психоанализу |  | 1 |  |
|  | Дајана Габалдон | Вилин коњиц у ћилибару, 1 |  | 1 |  |
|  | Дајана Габалдон | Вилин коњиц у ћилибару, 2 |  | 1 |  |
|  | Дајана Габалдон | Путник, 1 |  | 1 |  |
|  | Дајана Габалдон | Путник, 2 |  | 1 |  |
|  | Мич Елбом | Први позив са неба |  | 1 |  |
|  | Мич Елбом | Уторак са Моријем |  | 1 |  |
|  | Нина Георге | Мали бистро у Бретањи |  | 1 |  |
|  | Молијер | Тартиф |  | 5 |  |
|  | Маршал Голдсмит | Оно што вас је довело овде неће вас одвести тамо |  | 1 |  |
|  | Марина Вујчић | А онда је Божо кренуо испочетка |  | 1 |  |
|  | Роалд Дал | Велики доброћудни џин |  | 1 |  |
|  | Фредерик Форсајт | Пси рата |  | 1 |  |
|  | Армандо Паласио Валдес | Сестра сан Сулписио |  | 1 |  |
|  | Ихара Саикаку | Прегршт сребра у зору |  | 1 |  |
|  | Јукио Мишима | Морнар који је изневерио море |  | 1 |  |
|  | Осаму Дазаи | Сунце на заласку |  | 1 |  |
|  | Симон Симоновић | Коначна верзија |  | 1 |  |
|  | Јукио Мишима | Исповест маске |  | 1 |  |
|  | Абе Кобо | Жена у песку |  | 1 |  |
|  | Гзавије Дене | Опипавам и учим Животиње са фарме |  | 2 |  |
|  | Жералдин Красински, Гзавије Дене | Опипавам и учим Кућни љубимци |  | 1 |  |
|  | Петра Бок | Mind Fuck Љубав |  | 1 |  |
|  | Кенан Црнкић | 7 тајни успеха |  | 1 |  |
|  | Кенан Црнкић | Пази којег вука храниш |  | 1 |  |
|  | Бодо Шефер | Закони победника |  | 1 |  |
|  | Станислав Гроф | Психологија будућности |  | 1 |  |
|  | Еби Елисворт, Пеги Алтман | Масажа : анатомија |  | 1 |  |
|  | Лесли Каминоф, Ејми Метјуз | Јога : анатомија |  | 1 |  |
|  | Пејџ Порша | Илустровани пилатес |  | 1 |  |
|  |  | Ко се то сакрио Младунци |  | 1 |  |
|  |  | Ко се то сакрио Кућни љубимци |  | 1 |  |
|  | Викторија Шваб | Мрачна нијаса магије |  | 1 |  |
|  | Мелиса Алберт | Далека земља |  | 1 |  |
|  | Алексадра Бракен | Неизбрисива |  | 1 |  |
|  | Алексадра Бракен | Обриси светлости |  | 1 |  |
|  | Танас Батена | Само своја |  | 1 |  |
|  | Лејни Тејлор | Дани звезда и крви |  | 1 |  |
|  | Лејни Тејлор | Снови о боговима и чудовиштима |  | 1 |  |
|  | Вероника Роси | Испод неба |  | 1 |  |
|  | Џеф Зентне | Краљ змија |  | 1 |  |
|  | Трејси Чи | Читач |  | 1 |  |
|  | Адел Пердола, Амандин Ванер | Упознај људско тело |  | 2 |  |
|  | Ев Ерман | 100 Монтесори активности за откривање света |  | 1 |  |
|  | Кендаре Блејк | Један мрачни трон |  | 1 |  |
|  | Кендаре Блејк | Три мрачне круне |  | 1 |  |
|  | Небојша Васовић | Европски давитељи из нашег сокака |  | 1 |  |
|  | Џејмс Фенимор Купер | Амерички демократа |  | 1 |  |
|  | Дејан Вучетић | Darkwood Dub |  | 1 |  |
|  | Сергеј Булгаков | Трнов венац Достојевског |  | 1 |  |
|  | Ракитин Јуриј | Маестро |  | 1 |  |
|  | Јездимир Дангић | Глад и тамница |  | 1 |  |
|  | Радован Радић | Византија и богумилство |  | 1 |  |
|  | Роман Сенчин | Атинске ноћи |  | 1 |  |
|  | Борис Рашета | Мустафа Голубић и Павле Бастајић : Стаљинове убице |  | 1 |  |
|  | Иван Бранковић | Човек који се ругао |  | 1 |  |
|  | Небојша Петковић | Чудновати догађаји у новогодишњој ноћи |  | 1 |  |
|  | Марија Милојевић | Све што нам је прошлост донела |  | 1 |  |
|  | Маријо Кржић | Добре мисли за сваке прилике |  | 1 |  |
|  | Лори Мур | Окорелост |  | 1 |  |
|  | Луиса Валенсуела | Опасне речи |  | 1 |  |
|  | Адил Исмат | Приче Јусуфа Тадроса |  | 1 |  |
|  | Кларис Лиспектор | Легија странаца |  | 1 |  |
|  | Наталија Фједорчук | Како да заволиш тржне центре |  | 1 |  |
|  | Меја Халид | Теретана |  | 1 |  |
|  | Линда Ван Михем | Хермелин |  | 1 |  |
|  | Ханес Хофбауер | Критика миграција |  | 1 |  |
|  | Ивана Хаџи-Поповић | Сенка доктора Јунга |  | 1 |  |
|  | Алистер М. Тејлор, Ангус М. Тејлор | На супротним половима |  | 1 |  |
|  | Нагиб Махфуз | Дан када је убијен вођа |  | 1 |  |
|  | Хајнрих Аугуст Винклер | Да ли се запад распада? |  | 1 |  |
|  | Предраг Мандић | Судар полова |  | 1 |  |
|  | Клајв Баркер | Крадљивац вечности |  | 1 |  |
|  | Сем Истланд | Око црвеног цара |  | 1 |  |
|  | Мјуријел Барбери | Живот вилењака |  | 1 |  |
|  | Мјуријел Барбери | Необична земља |  | 1 |  |
|  | Ана Тод | Афтер 7 Ништа више |  | 1 |  |
|  | Ана тод | Афтер 8 Ништа мање |  | 1 |  |
|  | Срђан Марјановић | О.К., Пресвући ћу се |  | 1 |  |
|  | Милан Тодоров | Лек против смрти |  | 1 |  |
|  | Рене Госини | Изногуд, Озлоглашни ТП |  | 1 |  |
|  | Рене Госини | Изногуд, Мале сплетке великог везира |  | 1 |  |
|  |  | 5-минутне приче о Спајдрмену |  | 1 |  |
|  |  | 5-минутне Марвел приче |  | 1 |  |
|  | Викторија Хислоп | Они који су вољени |  | 1 |  |
|  | Анджеј Сапковски | Lux perpetua |  | 1 |  |
|  | Анджеј Сапковски | Божји ратници |  | 1 |  |
|  | Анджеј Сапковски | Кула лудака |  | 1 |  |
|  | Јангши Чу | Ноћни тигар |  | 1 |  |
|  | Ли Чајлд | Мрачно прошло време |  | 1 |  |
|  | Џанин Каминс | Америчка прашина |  | 1 |  |
|  | Амели Нотомб | Двополна имена |  | 1 |  |
|  | Ијан Мекјуан | Недужан |  | 1 |  |
|  | Жером Ферари | По свом лику |  | 1 |  |
|  | Ијан Макјуан | Машине као ја |  | 1 |  |
|  | Оливије Гез | Нестанак Јозефа Менгела |  | 1 |  |
|  | Хавијер Маријас | Занесености |  | 1 |  |
|  | Тич Нат Хан | Чудо пуне свесности |  | 1 |  |
|  | Тич Нат Хан | Овде сте |  | 1 |  |
|  | Сем Харис | Буђење |  | 1 |  |
|  | Марк Вилијамс | Свесност |  | 1 |  |
|  | Оноре де Балзак | Чича Горио |  | 10 |  |
|  | Бет Кокс | Ојачај своје самопоуздање |  | 1 |  |
|  | М. Г. Леонард | Даркус и освета буба |  | 1 |  |
|  |  | Дивље животиње Упознај афричку дружину |  | 2 |  |
|  |  | Домаће животиње Упознај дружину са фарме |  | 2 |  |
|  | Мери Балог | Помало неваљало |  | 1 |  |
|  | Мери Балог | Помало у браку |  | 1 |  |
|  | Мери Балог | Лето за сећање |  | 1 |  |
|  | Мери Балог | Ноћ љубави |  | 1 |  |
|  | Агата Кристи | Муке Херкулове |  | 1 |  |
|  | Агата Кристи | 13 проблема госпођице Марпл и друге приче |  | 1 |  |
|  | Агата Кристи | Убиство у малој улици |  | 1 |  |
|  | Агата Кристи | Тајна божићног пудинга |  | 1 |  |
|  | Агата Кристи | Мистерија египатске гробице |  | 1 |  |
|  | Агата Кристи | Бреме |  | 1 |  |
|  | Агата Кристи | Ружа и тиса |  | 1 |  |
|  | Кеј Хупер | Једном лопов |  | 1 |  |
|  | Кеј Хупер | После ње |  | 1 |  |
|  | Кеј Хупер | Више од живота |  | 1 |  |
|  | Кеј Хупер | Нешто сасвим посебно |  | 1 |  |
|  | Кеј Хупер | Валцер бунтовника |  | 1 |  |
|  | Кеј Хупер | Незаконито поседовање |  | 1 |  |
|  | Ирис Јохансен | Дотакни дугу |  | 1 |  |
|  |  | Једнорози-Интерактивна авантура |  | 1 |  |
|  |  | Диносауруси- Интерактивна авантура |  | 1 |  |
|  |  | 1000 прозорчића у школи |  | 1 |  |
|  |  | 1000 прозорчића са животињама |  | 1 |  |
|  | Мирјана Бобић Мојсиловић | Глад |  | 1 |  |
|  | Рамани Дурвасула | Остати или отићи |  | 1 |  |
|  | Џон Ирвинг | Туђа правила |  | 1 |  |
|  | Аделин Диједоне | Стварни живот |  | 1 |  |
|  | Лара Прескот | Тајне које смо чувале |  | 1 |  |
|  |  | Велики градови кроз историју |  | 1 |  |
|  | Матео Бусола | Бесане ноћи и пољупци за доручак |  | 1 |  |
|  | Дима Друби | Каирска султана |  | 1 |  |
|  |  | Мој свет-Годишња доба |  | 1 |  |
|  |  | Мој свет- Шта једемо ? |  | 1 |  |
|  | Олга Уткина | Моји први бројеви- учимо речи |  | 1 |  |
|  | Том Филипс | Људски род-Како смо сје\*али све што смо могли |  | 1 |  |
|  | Гарет Мур | Оснажите памћење |  | 1 |  |
|  | Гарет Мур | Оснажите мозак |  | 1 |  |
|  | Изабел Фијизо | Све смо покушали |  | 1 |  |
|  | Ханс Кристијан Андерсен | Палчица –Учим да читам |  | 1 |  |
|  | Џонатан Свифт | Гуливерова путовања-Учим да читам |  | 1 |  |
|  | Марк Твен | Краљевић и просјак |  | 1 |  |
|  | Харлан Кобен | Прави се мртав |  | 2 |  |
|  | Алфред Кубин | Друга страна |  | 1 |  |
|  | Лела Стојановић | Весела вештица Ника и зла Кјара |  | 1 |  |
|  | Иван Јасимов | Време од воска |  | 1 |  |
|  | Сабина Радева | Чарлс Дарвин- Постанак врста |  | 1 |  |
|  | Бранко Милорадовић | Земља сновија |  | 1 |  |
|  | Анабел Ривкин, Емили Макмикан | Ја сам скроз океј! Помагајте! |  | 1 |  |
|  | Џон кенеди Тул | Завера будала |  | 1 |  |
|  | Неадија Теранова | Збогом, авети |  | 1 |  |
|  | Кевин Кван | Богатство на кинески начин |  | 1 |  |
|  | Горан Марковић | Чешка школа не постоји |  | 1 |  |
|  | Зоран Паневски | Океан од папира 1 :Књига моћи |  | 1 |  |
|  | Хорхе Луис Борхес | Свеопшта историја бешчашћа |  | 1 |  |
|  |  | Откачена школа 2 |  | 1 |  |
|  | Габријел Гарсија Маркес | Скандал века |  | 1 |  |
|  | Си Џеј Тјудор | Нестанак Ени Торн |  | 2 |  |
|  | Сара Хејвуд | Кактус |  | 1 |  |
|  | Марио Варгас Љоса | Сабље и утопије |  | 1 |  |
|  | Кејт Квин | Алисина мрежа |  | 1 |  |
|  | Маргарет Атвуд | Сведочанства |  | 1 |  |
|  | Фредрик Бакман | Узнемирени људи |  | 3 |  |
|  | Селимир Радуловић | Исповест тумача царевог сна |  | 1 |  |
|  | Лиз Пишон | Том Гејтс – Малкице срећан |  | 1 |  |
|  | Ханс Рослинг, Ула Рослинг, Ана Рослинг Ренлунд | Фактологија |  | 1 |  |
|  | Кејт Мортон | Часовничарева кћи |  | 4 |  |
|  | Стефан Тићми | Капут од маховине |  | 3 |  |
|  | Марина Вујчић | Педесет цигарета за Елену |  | 1 |  |
|  | Елизабет Гилберт | Град девојака |  | 1 |  |
|  | Исидора Секулић | Ђакон Богородичине цркве |  | 1 |  |
|  | Горан Скробоња | Клопка и друге приче |  | 1 |  |
|  | Ване Костуранов | Девојчица и меда |  | 1 |  |
|  | Тери Прачет, Нил Гејмен | Добра предсказања |  | 1 |  |
|  | Зоран Пеневски | Океан од папира 2:Музеј измишљених бића |  | 1 |  |
|  | Лора Елен Андерсон | Амелија Зубић и крадљивац сећања |  | 1 |  |
|  | Филип Метизак | 24 сата у старој Атини |  | 1 |  |
|  | Ед Макдоналд | Вранин крик |  | 1 |  |
|  | Џејмс М. Кејн | Поштар увек звони двапут |  | 1 |  |
|  | Блер Холден | Његово срце |  | 2 |  |
|  | Џудит Орлов | Позитивна енергија |  | 1 |  |
|  | Лора Елен Андерсон | Амелија Зубић и полумесечев распуст |  | 1 |  |
|  | Јохана Шпири | Хајди |  | 4 |  |
|  | Снежана Кићовић Пејаковић | За твој рођендан |  | 1 |  |
|  | Михаел Мартенс | У пожару светова: Иво Андрић –Један европски живот |  | 1 |  |
|  | Дејан Тиаго- Станковић | Замалек |  | 1 |  |
|  | Славој Жижек | Као лопов усред бела дана |  | 1 |  |
|  | Гвидо Згардоли | Црни лепотан |  | 1 |  |
|  | Ребека Гилпин | У зоо-врту-забавне активности |  | 1 |  |
|  | Пол Макартни | Хеј, Батадеко |  | 1 |  |
|  | Бојан Љубеновић | Партизан-Мој фудбалски клуб |  | 1 |  |
|  | Бојан Љубеновић | Црвена звезда- Мој фудбалски клуб |  | 1 |  |
|  | Софи Кинсела | Мама вила и ја- Почетнице |  | 1 |  |
|  | Пол Шар | Војска без војника |  | 1 |  |
|  | Макс Тегмарк | Живот 3.0 |  | 1 |  |
|  | Марко Алексић | Српске земље пре Немањића – од 7.до 10 века |  | 1 |  |
|  | Колин Хувер | Са нама се завршава |  | 1 |  |
|  | Паоло Коњети | Дивљи дечак |  | 1 |  |
|  | Кејт Мичел | Издана |  | 1 |  |
|  | Хјуберт Селби | Реквијем за снове |  | 1 |  |
|  | Мадлин Милер | Кирка |  | 1 |  |
|  | Сали Оџерс, Адел К.Томас | Перла, чаробни једнорог |  | 1 |  |
|  | Петаер Хандке | Кратко писмо за дуги растанак |  | 1 |  |
|  | Ален де Ботон | О љубави |  | 1 |  |
|  | Јасминка Королија, Љуба Мандић | Хладна ватра |  | 2 |  |
|  | Пол Џонсон | Интелектуалци |  | 1 |  |
|  | Исидора Бјелица | Острва љубави |  | 2 |  |
|  | Доналд Дејвид Елмвудс | When you get a signal / Када добијете сигнал |  | 1 |  |
|  | Изабел Фијиоза | Дете ме изазива |  | 1 |  |
|  | Алекс Норт | Ноћни шаптач |  | 3 |  |
|  | Горан Живаљевић | Служба |  | 1 |  |
|  | Метју Дикс | Двадесет једна истина о љубави |  | 1 |  |
|  | Пол Мердин | Тајни живот планета |  | 1 |  |
|  | Стивен Ериксон | Цена радости |  | 1 |  |
|  | Кристофер Кели, Марк Ајзенберг | Докторе умирем ли? |  | 1 |  |
|  | Александар Скоробогатов | Кокаин |  | 1 |  |
|  | Рејчел Рене Расел | Дневник штреберке 4 – Приче не баш тако грациозне ледене принцезе |  | 1 |  |
|  | Макс Портер | Лени |  | 1 |  |
|  | Јенс Бјернебуе | Тишина |  | 1 |  |
|  | Тихомир Стевановић | Човек на балкону |  | 1 |  |
|  | Абел Посе | Пси раја |  | 1 |  |
|  | Џеф Кини | Дневник Шоњавка 13 - отапање |  | 1 |  |
|  | Донатела ди Чезаре | Тортура |  | 1 |  |
|  | Станислав Краков | Путописи III |  | 1 |  |
|  | Едвард Сноуден | Трајно забележено |  | 1 |  |
|  | Елоиза Џејмс | Кад се војвода врати |  | 1 |  |
|  | Џасмин Гилори | Лифт звани жеља |  | 1 |  |
|  | Норман Винсент Пил | Моћ позитивног живљења |  | 1 |  |
|  | Норман Винсент Пил | Моћ позитивног мишљења |  | 1 |  |
|  | Роза Вентрела | У башти олеандера |  | 3 |  |
|  | Елен Алпстен | Царица |  | 3 |  |
|  | Нора Робертс | У инат традицији |  | 4 |  |
|  | Тед Ендруз | Шта сте били у предходном животу |  | 1 |  |
|  | Џек Кенфилд | Мелем за душу |  | 1 |  |
|  | Рене Роснер | Сестре зимске шуме |  | 1 |  |
|  | Сандроне Дацијери | Убиј оца свога |  | 1 |  |
|  | Сандра Браун | Фатална жена |  | 1 |  |
|  | Дон Мигуел, Руис Млађи, Хедереш Амара | Седам тајни срећне и здраве везе |  | 1 |  |
|  | Меша Селимовић | Мост од ријечи |  | 1 |  |
|  | Трејси Гаврис Грејвс | Остала је увек иста |  | 1 |  |
|  |  | Анонимус –Шифра уцена |  | 1 |  |
|  | Кетрин Бајби | Удата до понедељка |  | 2 |  |
|  | Алис Крејтон | Заводник |  | 1 |  |
|  | Алан Бренерт | Кћерка Хаваја |  | 3 |  |
|  | Јуси Адлер Олсен | Жртва 2.117 |  | 3 |  |
|  | Томас Ериксон | Окружен психопатама |  | 3 |  |
|  | Стивен Кинг | Институт |  | 1 |  |
|  | Хедвиг Монтгомери | Мудар родитељ- срећан предшколац |  | 1 |  |
|  | Ирвинг Стоун | Морнар на коњу |  | 1 |  |
|  | Ана Казалис, Тони Вулф | Моја фарма- додирни, осети, слушај |  | 1 |  |
|  | Дејвид Патрик | Мој први атлас света |  | 1 |  |
|  | Адел Педрола | Откривам свемир |  | 1 |  |
|  | Стефан Пастис | Тими Промашај- Књигу коју не би требало да имате |  | 1 |  |
|  | Вилијам и Марта Сирс | Привржено родитељство |  | 1 |  |
|  | Џенет Ленсбери | Не постоје лоша деца |  | 1 |  |
|  |  | 65 Монтесори активности за децу од 6 до 12 година |  | 1 |  |
|  | Хју Лофтинг | Доктор Дулитл |  | 3 |  |
|  | Џон Медина | Правила развоја мозга ваше бебе |  | 1 |  |
|  | Адам Силвера | Између срећан и несрећан |  | 1 |  |
|  | Алфи Кон | Родитељство без условљавања |  | 1 |  |
|  | Викторија Шваб | Окупљање сенки |  | 1 |  |
|  | Стефан Пастис | Тими Промашај- Мачка ми је украла панталоне |  | 1 |  |
|  | Јохана Макси | Наш велики албум електричних дана |  | 1 |  |
|  | Ђорђе С.Костић | Трпеза за уморне путнике |  | 1 |  |
|  | Кристофер Хоуп | Џимфиш |  | 1 |  |
|  | Боб Дилан | Песме |  | 1 |  |
|  | Даниел Галера | Брада натопљена крвљу |  | 1 |  |
|  | Мира Поповић | Пропитивање песка |  | 1 |  |
|  | Паоло Мауренсиг | Ђаво у писаћем столу |  | 1 |  |
|  | Дана Тодоровић | З:роман |  | 1 |  |
|  | Сандра Силађев Диња | Феминизам за почетнике |  | 1 |  |
|  | Ерик Аксл Сунд | Луткин живот |  | 3 |  |
|  | Моник Швитер | Једно у другом |  | 1 |  |
|  | Вирџини Депент | Вернон Тродон 2 |  | 1 |  |
|  | Рејчел Каск | Похвале |  | 1 |  |
|  | Карл Уве Кнаусгор | Моја борба 6 |  | 1 |  |
|  | Маша Колановић | Поштовани кукци и друге језиве приче |  | 1 |  |
|  | Тед Ћанг | Издисај |  | 1 |  |
|  | Свен Нурдквинст | Познајете ли Петсона и Финдуса |  | 1 |  |
|  | Свен Нурдквинст | Где је Петсон ? |  | 1 |  |
|  | Невена Ловринчевић | Ефикасна комуникација у вртићу |  | 1 |  |
|  | Магали ле Иш | Пеца слуша хип-хоп |  | 1 |  |
|  | Магали ле Иш | Пеца слуша диско |  | 1 |  |
|  | Томислав Сенћански | Мали кућни огледи |  | 1 |  |
|  | Чедомила Маринковић | Јевреји у Београду (1521-1942) |  | 1 |  |
|  | Фиби Џескорт, Карли Блејк | Кад порастем- мали истраживачи |  | 1 |  |
|  | Фиби Џескорт, Карли Блејк | Прашума- мали истраживачи |  | 1 |  |
|  | Мено Метселар, Пит ван леден | Све о Ани |  | 1 |  |
|  | Јована Живлак | Кишни облак |  | 1 |  |
|  | Дејан Алексић | Драма у подруму госпође Јоје |  | 2 |  |
|  | Јасминка Петровић | Мене је тешко не волети |  | 3 |  |
|  | Иван Димитријевић | Тајни језик Срба |  | 1 |  |
|  | уредници издања Слободан Новокмет, Светлана Слијепчевић Бјеливук, Марина Николић | Језик око нас |  | 1 |  |
|  | Радмила и Маријана Милосављевић | Дизајн и дизајнери XX/XXI века. 2 |  | 1 |  |
|  | Радмила и Маријана Милосављевић | Дизајн и дизајнери XX/XXI века. 3 |  | 1 |  |
|  | Милош Ковачевић | Како и зашто (не) писати овако |  | 1 |  |
|  | Бојана Ступар | Снови и машта могу свашта |  | 1 |  |
|  | Боривоје Адашевић | Еквилибриста |  | 1 |  |
|  | Харалд Харман | Загонетка подунавске цивилизације |  | 1 |  |
|  | Герхард Геземан | Kултура Јужних Словена |  | 1 |  |
|  | Рајан Дајс, Рас Хенебери | Дигитални маркетинг: за неупућене |  | 1 |  |
|  | Брус Шнајер | Дата и Голијат |  | 1 |  |
|  | Бојан Савић | Нема оазе |  | 1 |  |
|  | Милена Марић | Python за основце |  | 1 |  |
|  | Невена Живић, Ива Пивљаковић | Мали правописни водич |  | 1 |  |
|  | Kристин Барли | Мала књига о Јапану |  | 1 |  |
|  | Тереза Бонђорно | Приче о ремек-делима |  | 1 |  |
|  | Тереза Бонђорно | Приче о великим књигама |  | 1 |  |
|  | Тереза Бонђорно | Приче o историји |  | 1 |  |
|  | Тереза Бонђорно | Приче о великим књигама |  | 1 |  |
|  | Тереза Бонђорно | Приче о земљи |  | 1 |  |
|  | Шимон Перес | Овде нема места за мале снове |  | 1 |  |
|  | Јован Алексић | Врзино коло |  | 1 |  |
|  | Сања Домазет и Славко Крунић | Мале богиње |  | 1 |  |
|  | Захар Прилепин | Неки неће доспети у пакао |  | 1 |  |
|  | Грејсон Пери | Игра за галерију |  | 1 |  |
|  | Kим Лигет | Година благодати |  | 1 |  |
|  |  | Нови прилози српском правопису |  | 1 |  |
|  | Габријела Шуберт | О српској књижевности и култури |  | 1 |  |
|  | Џамал Уаријаши | Глад |  | 1 |  |
|  | Паул Климпел, Елен Ојлер | Будућност прошлости |  | 1 |  |
|  |  | Посебне збирке у контексту заштите културног наслеђа и као подстицај културног развоја |  | 1 |  |
|  | Срђан Славнић | Електронски извори и национална каталошка пракса |  | 1 |  |
|  | Kамел Дауд | Зебур или Псалми |  | 1 |  |
|  | Вида Огњеновић | Kозоцид |  | 1 |  |
|  | Миљенко Јерговић | Херкул |  | 1 |  |
|  | Моник Швитер | Једно другом |  | 1 |  |
|  | Ана Волц | Сто сати мрака |  | 1 |  |
|  | Георги Kонстантинов | Доживљаји риђег гусара Туфа |  | 1 |  |
|  | Ју Несбе | Доктор Проктор и велика крађа злата |  | 1 |  |
|  | Бјанка Пицорно | Kућица на дрвету |  | 1 |  |
|  | Гжегож Каздепке | Касперијада |  | 1 |  |
|  | Маја Лунде | Историја пчела |  | 1 |  |
|  | Луиза Меј Олкот | Мале жене ; Добре супруге |  | 1 |  |
|  | Вељко Брборић | Муке око језика и правописа |  | 1 |  |
|  | Срето З. Танасић | Из синтаксе и семантике Српског језика |  | 1 |  |
|  | Владета Јеротић | О греху,о кајању и о праштању |  | 1 |  |
|  | Владета Јеротић | О болести |  | 1 |  |
|  | Владета Јеротић | О кривици и о жртвовању |  | 1 |  |
|  | Владета Јеротић | О смрти |  | 1 |  |
|  | Владета Јеротић | О злу и o ђаволу |  | 1 |  |
|  | Лазар Трифуновић | ЈА или ја, ко сам ја? |  | 1 |  |
| Укупна вредност понуде изражена у динарима без ПДВ-а: | | | | |  |
| Словима: | | | | | |
| Укупна вредност понуде изражена у динарима са ПДВ-ом | | | | |  |
| Словима: | | | | |  |

**Напомена: У цену су урачунати трошкови транспорта и испоруке добара.**

Датум: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ПОТПИС ОВЛАШЋЕНОГ ЛИЦА

М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОБРАЗАЦ 7**

**О В Л А Ш Ћ Е Њ Е**

**ПРЕДСТАВНИКА ПОНУЂАЧА**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(име и презиме лица које представља понуђача)

из\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ул. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

бр.л.к. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ издате од \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

овлашћује се да у име

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назив и адреса понуђача)

може да учествује у поступку јавне набавке мале вредности добара бр. ЈН 3/2020 **–** набавка књига за потребе Народне библиотеке „Његош“.

Представник понуђача има овлашћења да предузима све радње у поступку јавног отварања понуда – да присуствује отварању понуда, да изнесе евентуалне примедбе на поступак отварања понуда, да на отварању понуда изврши увид у податке из понуда других понуђача које се уносе у записник, да потпише записник или изнесе примедбе због непотписивања записника и да преузме један примерак записника.

Овлашћење важи до окончања поступка отварања понуда у предметној јавној набавци и у друге сврхе се не може користити.

Датум: \_\_\_\_\_\_\_ 2020. године

ПОНУЂАЧ

М. П. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(потпис овлашћеног лица)

**ОБРАЗАЦ 8**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назив и адреса понуђача

Место:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ИЗЈАВА O НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ**

У складу са чланом 26. Закона о јавним набавкама („Сл. гласник РС“ број 24/2012,14/15 и 68/15)

изјављујемо под пуном моралном, материјалном и кривичном одговорношћу да понуду за учешће у поступку јавне набавке мале вредности добара број ЈН 3/2020 **–** књиге за потребе Народне библиотеке „Његош“, подносимо без договора са другим понуђачима или заинтересованим лицима.

Датум: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П. ПОТПИС ОВЛАШЋЕНОГ ЛИЦА

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**НАПОМЕНА:**

Уколико понуду подноси понуђач који наступа самостално Изјаву потписује понуђач. Уколико понуду подноси понуђач који наступа са подизвођачем Изјаву отписује понуђач за подизвођача. Уколико понуду подноси група понуђача, Изјаву потписује сваки члан групе понуђача.

Образац копирати у потребном броју примерака.

**ОБРАЗАЦ 9**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назив и адреса понуђача

Место:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ТРОШКОВИ ПРИПРЕМЕ ПОНУДЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Врста трошка** | **Износ**  **(у динарима)** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

УКУПНО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Трошкове припреме и подношења понуде сноси искључиво понуђач и не може тражити од наручиоца накнаду трошкова.

Ако је поступак јавне набавке обустављен из разлога који су на страни наручиоца, наручилац је дужан да понуђачу надокнади трошкове израде узорка или модела, ако су израђени у складу са техничким спецификацијама наручиоца и трошкове прибављања средства обезбеђења, под условом да је понуђач тражио накнаду тих трошкова у својој понуди.

ПОТПИС ОВЛАШЋЕНОГ ЛИЦА М.П.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Напомена:** Уколико Понуђач не попуни образац, Наручилац није у обавези да му надокнади трошкове припреме понуде.

**ОБРАЗАЦ 10**

##### ПОНУЂАЧ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

АДРЕСА \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

И З Ј А В А

У складу са чланом 75. став 2. Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС“ број 124/12, 14/15 и 68/15), изјављујем под пуном материјалном и кривичном одговорношћу да сам при састављању понуде број \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, од \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020. године за јавну набавку мале вредности добара, број ЈН 3/2020 **–** књиге за потребе Народне библиотеке „Његош“ Књажевац, поштовао обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада и заштити животне средине и немам забрану обављања делатности која је на снази у време подношења понуде.

.

Изјава се даје ради учешћа у поступку јавне набавке број ЈН 3/2020 и у друге сврхе се не може употребити.

Датум: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П. ПОТПИС ОВЛАШЋЕНОГ ЛИЦА

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Напомена**: За понуђача који подноси понуду самостално, или са подизвођачем, изјаву даје и потписује одговорно лице понуђача, а за понуду групе понуђача изјаву даје и потписује одговорно лице овлашћеног члана групе понуђача из СПОРАЗУМА.