

**Број 55/6 од 24.09.2015.**

**Предмет:** Измена конкурсне документације за **ЈН 3/2015** **Набавка књига за потребе Народне библиотеке „Његош“**

Поштовани,

У складу са чланом 63. став 1. Закона о јавним набавкама ( „Службени гласник РС“, бр.124/12, 14/15 и 68/15), Наручилац врши измену конкурсне документације у поступку јавне набавке мале вредности **број 3/2015.**

**Измена 1:** Врши се измена конкурсне документације , тако што се мења образац 6 – Структура цене понуде. Измена је урађена због техничке грешке у обрасцу 6, на страни 31 конкурсне документације, на редном броју 342 изостављена је количина. Додаје се количина 1 комад.

Нови образац 6 налази се у прилогу.

Комисија за јавну набавку 3/2015

**ОБРАЗАЦ 6**

**СТРУКТУРА ЦЕНЕ ПОНУДЕ**

**(Цене се наводе без ПДВ-а)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р. бр.** | **Аутор** | **Наслов** | **Цена** | **Кол.** | **Цена** |
|  | Џон Стајнбек | Источно од раја |  | 3 |  |
|  | Џон Стајнбек | Плодови гнева |  | 3 |  |
|  | Група аутора | Енциклопедија Larousse за малишане |  | 1 |  |
|  | Пауло Коељо | Пета гора |  | 1 |  |
|  | Благоје Граховац | Гласови из глуве собе |  | 1 |  |
|  | Александар Миљковић | Петар Месечко: Несвакидашње путовање |  | 1 |  |
|  | Урош Тимић | Осми живот |  | 1 |  |
|  | Јелена Вучковић | Води ме на воду |  | 1 |  |
|  | Лорен Оливер | Амор делирија |  | 1 |  |
|  | Саманта Јанг | Индија плејс |  | 1 |  |
|  | Зои Саг | Онлајн девојка |  | 1 |  |
|  | Гералд Хитер, Ули Хаузер | Сва су деца надарена |  | 1 |  |
|  | Марко Алексић | Марко Краљевић |  | 1 |  |
|  | Драган Великић | Иследник |  | 2 |  |
|  | Џорџ Р.Р. Мартин | Свет леда и ватре |  | 1 |  |
|  | Џејмс Патерсон | Дани лова |  | 3 |  |
|  | Џејмс С. А. Кори | Абадонова капија |  | 1 |  |
|  | Ли Харпер | Убити птицу ругалицу |  | 3 |  |
|  | Жарко Јокановић | Нада Будисављевић: Моја сестра Јованка Броз |  | 3 |  |
|  | Вања Булић | Теслина пошиљка |  | 3 |  |
|  | Лука Мичета | Стефан Првовенчани |  | 1 |  |
|  | Филип Кер | Кристално лето |  | 1 |  |
|  | Хелен Гилтроу | Раздаљина |  | 3 |  |
|  | Горан Милашиновић | Лекари |  | 1 |  |
|  | Патрик Ротфус | Музика тишине |  | 1 |  |
|  | Херта Милер | Лисац је одувек био ловац |  | 1 |  |
|  | Марио Варгас Љоса | Риба у води: мемоари |  | 1 |  |
|  | Група аутора | Испричај ми причу: Дивљи лабудови |  | 1 |  |
|  | Група аутора | Испричај ми причу: Краљ Артур и мач у камену |  | 1 |  |
|  | Добрица Ћосић | У туђем веку II |  | 1 |  |
|  | Група аутора | Свемирска принцеза 3: Побуњена принцеза |  | 1 |  |
|  |  | Научите сенчење оловком: Портрети |  | 1 |  |
|  |  | Научите сенчење оловком: Пејзажи и мртва природа |  | 1 |  |
|  | Хедер Берч | Трака боје лаванде |  | 3 |  |
|  | Арон Блеха, Кејти Котон | Десет ала у кревету |  | 1 |  |
|  | Дејан Стојиљковић | Кишни пси |  | 4 |  |
|  | Дејвид Николс | Ми |  | 3 |  |
|  | Гордана Малетић | Легенда о неосвојивом граду |  | 3 |  |
|  | С. К. Стивенс | Заведена |  | 1 |  |
|  | Елиф Шафак | Неимаров шегрт |  | 1 |  |
|  | Тони Парсонс | Стари гробови |  | 3 |  |
|  | Ивана Кузмановић | Љубав без илузија |  | 1 |  |
|  | Камила Шамси | Бог у сваком камену |  | 1 |  |
|  | Лиз Феник | Кућа у Корнволу |  | 3 |  |
|  | Вари Макфарлејн | Чим сам те видела |  | 1 |  |
|  | Џејни Дауншајер, Нила Гру | Тинејџери на длану: Како их одгајати да буду срећни |  | 1 |  |
|  | Лејф Г. В. Пешон | Линда |  | 1 |  |
|  | Онуфрије Хиландарац | Светогорски кувар |  | 1 |  |
|  | Група аутора | 101 чињеница коју треба да знаш о хорору |  | 2 |  |
|  | Група аутора | 101 чињеница коју треба да знаш о гусарима |  | 2 |  |
|  | Група аутора | 101 чињеница коју треба да знаш о чаробњацима и митолошким бићима |  | 2 |  |
|  | Група аутора | 101 чињеница коју треба да знаш о Египту |  | 2 |  |
|  | Група аутора | 101 чињеница коју треба да знаш о диносаурусима |  | 2 |  |
|  | Група аутора | 101 чињеница коју треба да знаш о људском телу |  | 2 |  |
|  | Група аутора | 101 чињеница коју треба да знаш о средњовековним замковима |  | 2 |  |
|  | Група аутора | 101 чињеница коју треба да знаш о животињама |  | 2 |  |
|  |  | Ја сам мали пингвин |  | 3 |  |
|  |  | Ја сам мала маца |  | 3 |  |
|  |  | 101 прича са села |  | 1 |  |
|  | Милена Бускетс | И ово ће проћи |  | 1 |  |
|  | Софи Кинсела | Потрага за Одри |  | 3 |  |
|  | Ведрана Рудан | Зашто псујем |  | 1 |  |
|  | Бер Грилс | Блато, зној и сузе: аутобиографија |  | 3 |  |
|  | Марк Леви | Где си? |  | 3 |  |
|  | Чак Палахњук | Борилачки клуб |  | 1 |  |
|  | Симон де Бовоар | Неспоразум у Москви |  | 3 |  |
|  | Хуан-Гомес Хурадо | Пацијент |  | 3 |  |
|  | Светлана Велмар Јанковић | Прозраци 2 |  | 1 |  |
|  | Лазар Ристовски | Једноставне приче |  | 1 |  |
|  | Агата Кристи | Карте на сто |  | 3 |  |
|  | Ема Мар | ХотЕл – Соба 1 |  | 1 |  |
|  | Кристоф Дресер | Логика у свакодневном животу |  | 1 |  |
|  | Марко Шелић Марчело | Заједно сами |  | 1 |  |
|  | Срђан Драгојевић | Пре него што црвима кажем здраво |  | 1 |  |
|  | Брем Стокер | Дракула - Dracula |  | 1 |  |
|  | Роберт Луис Стивенсон | Острво с благом - Treasure Island |  | 1 |  |
|  | Херман Мелвил | Моби Дик - – Moby Dick |  | 1 |  |
|  | Артур Конан Дојл | Авантуре Шерлока Холмса - The Adventures of Sherlock Holmes |  | 1 |  |
|  | Жил Верн | Пут у средиште земље - Journey to the Centre of the Earth |  | 1 |  |
|  | Харлан Кобен | Нестао заувек |  | 1 |  |
|  | Нил Гејмен, Крис Ридл | Успавана лепотица |  | 1 |  |
|  | Данијел Дефо | Робинсон Крусо - - Robinson Crusoe |  | 1 |  |
|  | Марк Твен | Пустоловине Тома Сојера - The Adventures of Tom Sawyer |  | 1 |  |
|  | Жил Верн | 20.000 миља под морем – 20.000 Leagues Under the Sea |  | 1 |  |
|  | Жил Верн | Тајанствено острво - - The Mysterious Island |  | 1 |  |
|  | Чарлс Дикенс | Оливер Твист - Oliver Twist |  | 1 |  |
|  | Пауло Коељо | Мактуб |  | 4 |  |
|  | Лизи Харисон | Вучко увек нађе начин: Монструмска школа 3 |  | 1 |  |
|  | Шели Кинг | Тренуци среће |  | 3 |  |
|  | Владимир Станковић | Кош по кош |  | 1 |  |
|  | Дешијел Хемет | Крвава жетва |  | 1 |  |
|  | Неџма | Ћилибар и свила |  | 1 |  |
|  | Ју Несбе | Слепи миш |  | 1 |  |
|  | Сол Блек | Лекција из убијања |  | 3 |  |
|  | Зорана Schultz | Жонглер |  | 3 |  |
|  | А. С. А. Харисон | Ход по жици |  | 1 |  |
|  | Стив Бери | Џеферсонов кључ |  | 3 |  |
|  | Аманда Квик | Кристални вртови |  | 3 |  |
|  | Адам Брукс | Ноћна птица |  | 1 |  |
|  | Сала Симука | Бела као снег |  | 1 |  |
|  | Нора Робертс | Лед у пламену |  | 3 |  |
|  | Нора Робертс | Свети греси |  | 3 |  |
|  | Донато каризи | Дечак од стакла |  | 1 |  |
|  | Гијом Мусо | У једном трену |  | 5 |  |
|  | Саба Тахир | Искра у пепелу |  | 1 |  |
|  | Роберт Ладлам | Борнова доминација |  | 1 |  |
|  | Сандра Браун | Кад падну маске |  | 3 |  |
|  | Алис Лаплант | Илузиониста |  | 1 |  |
|  | Сузана Кирсли | Златни кавез |  | 1 |  |
|  | Сила и Ролф Берјинг | Све ће плима однети |  | 1 |  |
|  | Хулија Наваро | Врт наде |  | 1 |  |
|  |  | Детективске приче:Мистерија у возу |  | 2 |  |
|  |  | Детективске приче: Невоље са сиром |  | 2 |  |
|  |  | Детективске приче: Незгода на хиподрому |  | 2 |  |
|  |  | Детективске приче: Загонетка у замку |  | 2 |  |
|  |  | 101 прича за дечаке, издање 2015. |  | 1 |  |
|  |  | 101 прича за девојчице, издање 2015 |  | 1 |  |
|  | Инид Блајтон | Острво авантура |  | 1 |  |
|  |  | Читамо заједно: Златокоса |  | 2 |  |
|  |  | Читамо заједно: Оловни војник |  | 2 |  |
|  |  | Читамо заједно: Алиса у земљи чуда |  | 2 |  |
|  |  | Читамо заједно: Бременски музиканти |  | 2 |  |
|  |  | Читамо заједно: Лепотица и звер |  | 2 |  |
|  |  | Читамо заједно: Палчић |  | 2 |  |
|  |  | Мали сликар |  | 2 |  |
|  |  | Откријмо свет: Животиње из шуме |  | 1 |  |
|  |  | Откријмо свет: Животиње из пустиње |  | 1 |  |
|  |  | Откријмо свет: Животиње из мора |  | 1 |  |
|  |  | Откријмо свет: Животиње из поларних области |  | 1 |  |
|  |  | 365 прича о животињама, издање 2015. |  | 3 |  |
|  |  | Приче кратке за снове слатке: Лаку ноћ, децо |  | 1 |  |
|  |  | Приче кратке за снове слатке: Животиње |  | 1 |  |
|  |  | Приче из вилинског света: Медена помаже пчелама |  | 3 |  |
|  |  | Пепељуга: најлепше бајке браће Грим |  | 1 |  |
|  | Род Кембел | Драги зоо врте |  | 3 |  |
|  | Милко Штимац | Акционарство и демоктија |  | 1 |  |
|  | Младен Вуруна | Кутија са фотографијама |  | 1 |  |
|  | Милан Тодоров | Не могу овде да дочекам јутро |  | 1 |  |
|  | Дејвид Харви | Побуњени градови |  | 1 |  |
|  | Рајт Милс | Моћ, политика и људи: сабрани есеји |  | 1 |  |
|  | Радомир Уљаревић | Школа одучавања |  | 1 |  |
|  | Срђан Тешин | Приче с Марса |  | 2 |  |
|  | Амир Ор | Музеј времена |  | 1 |  |
|  | Никола Моравчевић | Гроф Сава Владиславић |  | 2 |  |
|  | Горан Марковић | Три приче о самоубицама |  | 2 |  |
|  | Робер Мишамблед | Историја насиља: од краја средњег века до данас |  | 1 |  |
|  | Анет Причард, Роџер Прајд, Најџел Морган | Дестинација као бренд |  | 1 |  |
|  | Мирољуб Радојковић, Бранимир Стојковић, Александар Врањеш | Међународно комуницирање у информационом друштву |  | 1 |  |
|  | Емил Хабиби | Опсимиста |  | 1 |  |
|  | Пол Томпсон | Глас прошлости |  | 1 |  |
|  | Марко Митровић | Како реструктуирати компанију |  | 1 |  |
|  | Анита Вулфолк, Малколм Хјуз, Вивијен Волкап | Психологија у образовању 3. део |  | 1 |  |
|  | Лев Манович | Језик нових медија |  | 1 |  |
|  | Мојца Ковач Шебарт, Јанез Крек | Основе васпитања у школи |  | 1 |  |
|  | Саманта Швеблин | Птице у устима |  | 1 |  |
|  | Милисав Савић | Мали глосар креативног писања |  | 1 |  |
|  | Алис Манро | Поглед са единбуршке стене |  | 2 |  |
|  | Џојс Керол Оуст | Мили тата |  | 2 |  |
|  | Џорџе Писарев | И ноћ се увукла у његово срце |  | 1 |  |
|  | Ралф Елисон | Невидљиви човек |  | 1 |  |
|  | Петар Милошевић | Mi же Sentandrejci |  | 1 |  |
|  | Светлана Ракић | Уметност и стварност: српским очима |  | 1 |  |
|  | Мирко Демић | Атака на Итаку |  | 1 |  |
|  | Луиса Валенсуела | Роман ноар сАргентинцима |  | 1 |  |
|  | П. Ховард | Капетан Прљави Фред |  | 1 |  |
|  | Радомир Путниковић | На гробу Карла Маркса |  | 1 |  |
|  | Ђорђе Станковић | Неизвесна прошлост Србије |  | 1 |  |
|  | Жељко Симић | Путеви од Ничеа |  | 1 |  |
|  | Данко Стојић | Волите ли стари домаћи филм? |  | 1 |  |
|  | Жељко Симић | Огледи из антропологије српске књижевности |  | 1 |  |
|  | Зоран Анђелковић | Бечки времеплов: о знаменитим личностима српске историје, науке и културе у ширем међународном контексту |  | 1 |  |
|  | Дејан Томић, Мита Орешковић | Први српски кантаутор |  | 1 |  |
|  | Мирослав Кусмук | Бијели шал |  | 1 |  |
|  | Предраг Лучић | Невидљиви прстен |  | 1 |  |
|  | Марко Лопушина | Црна књига: цензура у Србији 1915-2015 |  | 3 |  |
|  | Милан Живановић | Пуловник Апис: Солунски процес хиљаду деветсто седамнаесте: прилог за проучавање политичке историје Србије од 1903. до 1918. године |  | 1 |  |
|  | Јанис Варуфакис | Овај свет може да буде бољи |  | 1 |  |
|  | Добрица Ерић | Благо воћа и поврћа |  | 3 |  |
|  | Џуди Кетрин | Алис и Меган заувек |  | 1 |  |
|  | Керстин Робсон | Пронађи дивна скривена створења |  | 3 |  |
|  | Јасминка Петровић | Лето када сам научила да летим |  | 3 |  |
|  | Силвије Санжа | Изабери занимање |  | 4 |  |
|  | Драгана Кршенковић Брковић | Модра планина |  | 3 |  |
|  | Карла Маја де Алмеида | Брат Вук |  | 3 |  |
|  | Џулија Доналдсон | Грозоново дете |  | 1 |  |
|  | Улф Старк | Желите ли да видите звезду? |  | 3 |  |
|  |  | Моја прва отркивалица - Larousse |  | 1 |  |
|  | Приређивач Ирина Деретић | Историја српске филозофије : прилози истраживању, 2. део |  | 1 |  |
|  | Приређивач Ирина Деретић | Историја српске филозофије : прилози истраживању, 3. део |  | 1 |  |
|  | Уредник издања Светлана Курћубић Ружић | Ка српском становишту |  | 1 |  |
|  | Јунас Јунасон | Девојка која је спасла краља Шведске |  | 1 |  |
|  | Енди Вир | Марсовац |  | 1 |  |
|  | Данијела Сачердони | Чувај ме |  | 1 |  |
|  | Марија Гојковић | Белег на души |  | 1 |  |
|  | Ридијан Брук | У туђој кући |  | 1 |  |
|  | Лесли Томпсон | Детективова ћерка |  | 1 |  |
|  | Дарија Бињарди | Кривица |  | 1 |  |
|  | Питер Џејмс | Краљица херц |  | 1 |  |
|  | Џејм Патерсон | Тик-так |  | 1 |  |
|  | Стив Мозби | Кошмар |  | 1 |  |
|  | Џеронимо Стилтон | Благо црних брда |  | 2 |  |
|  | Џеронимо Стилтон | Чудан случај с крадљивцем вести |  | 2 |  |
|  | Џеронимо Стилтон | Даље шапе од мог злата! |  | 2 |  |
|  | Давид Лагерцранз | Оно што нас не убије (Миленијум 4. део) |  | 1 |  |
|  | Ан Голон | Анђелика: Маркиза од Анђела |  | 1 |  |
|  | Силвија деј | Очарана тобом |  | 1 |  |
|  | Касандра Клер | Град изгубљених душа |  | 1 |  |
|  | Касандра Клер | Град палих анђела |  | 1 |  |
|  | Џејми Макгвајер | Диван заборав |  | 1 |  |
|  | Лујза Хеј | Моћне мисли |  | 1 |  |
|  | Ерик Перл | Реконекција |  | 1 |  |
|  | Лујза Хеј | 365 афирмација за сваки дан |  | 1 |  |
|  | Кети Кесиди | Слатка Хани: Бомбоњера за девојчице |  | 1 |  |
|  | Лујза Хеј, Роберт Холден | Живот те воли! |  | 1 |  |
|  | OSHO | Страх: како разумети и прихватити животну неизвесност |  | 1 |  |
|  | OSHO | Књига о деци: Како да подржите слободу и интелигенцију нове генерације |  | 1 |  |
|  | Линда Чапман | Школа клизања – Сребрне клизаљке: Изненађење |  | 1 |  |
|  | Линда Чапман | Школа клизања – Плаве клизаљке: Снови |  | 1 |  |
|  | Линда Чапман | Школа клизања – Розе клизаљке: Журка |  | 1 |  |
|  | Линда Чапман | Школа клизања – Црвене клизаљке: Магија |  | 1 |  |
|  | Линда Чапман | Школа клизања – Љубичасте клизаљке: Пријатељи |  | 1 |  |
|  | Линда Чапман | Школа клизања – Беле клизаљке: Жеље |  | 1 |  |
|  | Линда Чапман | Звездани прах: Сенке магије |  | 1 |  |
|  | Линда Чапман | Звездани прах: Украдена магија |  | 1 |  |
|  | Линда Чапман | Звездани прах: Магија у ваздуху |  | 1 |  |
|  | Линда Чапман | Звездани прах: Веруј у магију |  | 1 |  |
|  | Линда Чапман | Звездани прах: Магија под сјајем месечине |  | 1 |  |
|  | Лујза Хеј | Моћ је у вама |  | 1 |  |
|  | Лујза Хеј | Живот! Осврт на пут којим сте кренули |  | 1 |  |
|  | Лујза Хеј | Волите своје тело |  | 1 |  |
|  | Лујза Хеј | Искусите своје добро одмах! |  | 1 |  |
|  | Надежда Круљ | Са друге стране |  | 2 |  |
|  | Ветон Сурои | Милијардер |  | 1 |  |
|  | Хана Пишчевић | Погледај плави авион |  | 2 |  |
|  | Александар Мекол Смит | Делукс кафе за згодне мушкарце |  | 1 |  |
|  | Стјуарт Дајмонд | Добити више |  | 1 |  |
|  | Родриго Муњос Авиа | Животи Земљана |  | 1 |  |
|  | Нађа Петровић | То је то |  | 2 |  |
|  | Ерик Аксл Сунд | Питијина упутства |  | 1 |  |
|  | Ерик Карле | Веома гладна гусеница |  | 1 |  |
|  | Алекс Ширер | Ловци на облаке |  | 2 |  |
|  | Ева Фелер | Чаролија времена: Магична гондола |  | 2 |  |
|  | Дејвид Валијамс | Ужасна тетка |  | 2 |  |
|  | Симо Ц. Ћирковић | Огањ и нада: Србија у I светском рату 1914-1918 |  | 1 |  |
|  | Дејан Д. Марковић | Антологија зен поезије Кине и Јапана |  | 1 |  |
|  | Милкица Милетић | Звона Богородице Градачке |  | 1 |  |
|  | Томислав Османли | XXI: књига фантазми |  | 1 |  |
|  | Милан Оклопџић | Видео |  | 1 |  |
|  | Р. Х. Паласио | Чудо |  | 1 |  |
|  | Ханде Алтајли | Безобразно смеђе |  | 1 |  |
|  | Николај Фробенијус | Кроз тамне крошње |  | 2 |  |
|  | Жак Бенињ Босије | Расправа о општој историји |  | 1 |  |
|  | Михаил Епштејн | Лепљиви листићи |  | 1 |  |
|  | Карлос Фуентес | Смрт Артемија Круза |  | 2 |  |
|  | Верослав Ранчић | Тајна мистичне планине Артањ |  | 2 |  |
|  | Фридрих Ниче | Весела наука |  | 1 |  |
|  | Ракел Мартинез | Сенке једнорога |  | 1 |  |
|  | Ахмед Умит | Шапат крошњи у уклетој четврти |  | 2 |  |
|  | Курт Вонегат | Кланица пет |  | 1 |  |
|  | Пјер Паоло Пазолини | Искусни момци |  | 1 |  |
|  | Паулина Шизијане | Никече: прича о полигамији |  | 1 |  |
|  | Хенрик Ибзен | Изабране драме, Том 2 |  | 1 |  |
|  |  | Амадис од Гауле |  | 1 |  |
|  | Мирјана Павловић | Модерна кинеска драма и Хенрик Ибзен |  | 1 |  |
|  | Ју Хуа | Живети |  | 1 |  |
|  | Карен Бликсен | Моја Африка, издање 2014. |  | 1 |  |
|  | Јустејн Гордер | Кћи директора циркуса |  | 2 |  |
|  | Весна Голдсворти | Горски |  | 2 |  |
|  | Мерете Линстрем | Дани у повести тишине |  | 2 |  |
|  | Тихомир Брајовић | Грозница и подвиг |  | 1 |  |
|  | Владимир Сорокин | Телурија |  | 2 |  |
|  | Мојца Кумердеј | Тамна материја |  | 1 |  |
|  | Мо Јан | Баладе о белом луку |  | 1 |  |
|  | Миреј Ђулијано | Францускиње не иду на фејс лифтинг |  | 1 |  |
|  | Пилар Лосано Карбајо | Није тако лако бити дете |  | 2 |  |
|  | Ју Несбе | Доктор Прокторов прдипрах |  | 3 |  |
|  | Лена Андешон | Огрешење: роман о љубави |  | 1 |  |
|  | Џеклин Вилсон | Сами у кући |  | 1 |  |
|  | Светозар Кољевић | Између завичаја и туђине: сусрети различитих култура у српској књижевности |  | 1 |  |
|  | Бернард Карлсон | Тесла: изумитељ електричног доба |  | 1 |  |
|  | Патрик Модијано | Хоризонт |  | 2 |  |
|  | Лиди Салвер | Без плакања |  | 2 |  |
|  | Дарко Гавриловић | Мржње, ратови, демони хришћанског света |  | 1 |  |
|  | Гордана Васиљевић | Приче о три генерације |  | 1 |  |
|  | Српко Лештарић | Занимљиви српски презименик |  | 1 |  |
|  | Векислав Јанићијевић | Ђавољи сан |  | 1 |  |
|  | Радиша Јанчић | Лековите биљке: са кључем за одређивање, издање 2014. |  | 1 |  |
|  |  | Едиција Десет векова српске књижевности: пето коло у десет књига,издање 2014. |  | 1 комплет |  |
|  |  | Едиција Десет векова српске књижевности: шесто коло у дванаест књига, издање 2015. |  | 1 комплет |  |
|  | Бранко Бешлин | Евгеније Савојски и његово доба |  | 1 |  |
|  |  | Српски биографски речник Књ. 6 (мар-миш) |  | 1 |  |
|  | Џејмс Весткот | Кад Марина Абрамович умре |  | 1 |  |
|  | Зоран Ђинђић | Филозофски списи: огледи и расправе: 1976-1996 |  | 1 |  |
|  | Џон Банвил | Недодирљиви |  | 1 |  |
|  | Ахмед Умит | Убиства у Истанбулу |  | 1 |  |
|  | Јасмина Кадра | Шта дан дугује ноћи |  | 1 |  |
|  | Меланија Мацуко | Лимб |  | 1 |  |
|  | Густав Мурин | Повратак у будућност |  | 1 |  |
|  | Габи Глајхман | Еликсир бесмртности |  | 1 |  |
|  | Ференц Барнаш | Друга смрт |  | 1 |  |
|  | Александра Ђурић | Медијасфера у загрљају Великог Брата |  | 1 |  |
|  | Бранислав Јанковић | Безимени |  | 1 |  |
|  | Ли Хајс | Било једном у Америци |  | 1 |  |
|  | Милан Белегишанин | Шести ред |  | 1 |  |
|  | Харијета Ухода | После звучног сигнала покушај да ме заборавиш |  | 1 |  |
|  | Приредила Милица Симић | Тако је говорио Дејвид Ајк |  | 1 |  |
|  | Џерард Вилијамс | Koldic: Пројекат Америка |  | 1 |  |
|  | Џон Лофтус, Марк Аронс | Нечастиво тројство |  | 1 |  |
|  | Александар Славковић | Досељеник: прича о судији Фишеру |  | 1 |  |
|  | Дамир Каракаш | Blue Moon |  | 1 |  |
|  | Марко Томаш | Варање смрти |  | 1 |  |
|  | Ана Марија Грбић | Венерини и остали брегови |  | 2 |  |
|  | Мигел Саенс | Бернхард |  | 1 |  |
|  | Приредили Васа Павковић, Дејан Илић | На трагу: српска крими прича |  | 3 |  |
|  | Патрик Зискинд | Три приче и једно размишљање |  | 2 |  |
|  | Патрик Зискинд | Прича о господину Зомеру |  | 1 |  |
|  | Саша Радоњић | Шведски сто: ноте и фусноте |  | 2 |  |
|  | Сања Нишевић, Лада Маринковић | Психологија детињства и адолесценције |  | 1 |  |
|  | Сања Ивић | Грађанство Европске уније: ка постмодерној концепцији грађанства? |  | 1 |  |
|  | Макс Вебер | Град: нелегитимна власт: типологија градова |  | 1 |  |
|  | Макс Вебер | Држава: рационална установа државе и модерне политчке партије и парламенти |  | 1 |  |
|  | Весна Станковић Пејновић | Лавиринт моћи: политичка филозофија Фридриха Ничеа |  | 1 |  |
|  | Макс Вебер | Власт: социологија власти |  | 1 |  |
|  | Нелсон Гулдман | Начини стварања света |  | 1 |  |
|  | Скот Келби | Дигитална фотографија 3. део |  | 1 |  |
|  | Скот Келби | Дигитална фотографија 4. део |  | 1 |  |
|  | Хауланд Блекистон | Пчеларство за неупућене: превод другог издања |  | 1 |  |
|  | Фејт Вемпен | Дигитална писменост за неупућене |  | 3 |  |
|  | Зоран Поповић | Како написати иобјавити научно дело, издање 2014. |  | 1 |  |
|  | Александра Смиљанић | Основе и примена интернета, издање 2015. |  | 3 |  |
|  | Небојша Лапчевић | Сценарио за Вудија Алена |  | 1 |  |
|  | Ангелина Петровић | Свештеник |  | 1 |  |
|  | Андрија терзић | Преко пута - истина |  | 1 |  |
|  | Ана Гифинг | Хроно исхрана за почетнике |  | 2 |  |
|  | Ана Гифинг | Хроно кувар: ризница хроно исхране |  | 2 |  |
|  | Ана Гифинг | Како успорити старење |  | 1 |  |
|  | Зоран Јанаћковић | Балкански троугао : српско-македонско-албански односи на крају XX и почетком XXI века.  Књ. 1 |  | 1 |  |
|  | Зоран Јанаћковић | Балкански троугао : српско-македонско-албански односи деведесетих година. Књ. 2 |  | 1 |  |
|  | (уредници Јован Ћирић, Мирослав Ђорђевић) | Сто година од почетка Првог светског рата - историјске и правне студије : зборник радова са Међународног научног скупа, Београд, Андрићград 2014. |  | 1 |  |
|  | Слободан Жуњић | Историја српске филозофије |  | 1 |  |
|  | Зоран Аврамовић | Образовање у токовима друштва знања |  | 1 |  |
|  | Николај Велимировић | Вера православна |  | 1 |  |
|  | Веселин Шљиванчанин | Мед и жуч |  | 1 |  |
|  | Новак Јовановић | Увреда, бес и крв – српска штампа и Мајски преврат |  | 1 |  |
|  | Василиј Семјонович Гросман | Народ је бесмртан |  | 1 |  |
|  | Срђан В. Тешин | Антологија најбољих наслова |  | 1 |  |
|  | Саша Обрадовић | Сестре Карамазић |  | 1 |  |
|  | Слободан Бубњевић | Страх од промаје |  | 1 |  |
|  | Саша Димоски | Чаробни тренуци |  | 1 |  |
|  | Вукашин Штрекер | Забрана употребе ватре и воде |  | 1 |  |
|  | Сања Лазаревић Радак | Откривање Балкана |  | 1 |  |
|  | Радоман Кордић | Антифилософија књижевности |  | 1 |  |
|  | Настасја Писаров | Последња стаза хероја |  | 1 |  |
|  | Ненад Павловић | Hokus Lokvud |  | 1 |  |
|  | Угљеша Шајтинац | 4 комада |  | 1 |  |
|  | Џон Чалис | Бити Бојси |  | 1 |  |
|  | Дарио Ћурић | Европа између херојског и мрачног доба |  | 1 |  |
|  | Иван Благојевић | Ход по џезу |  | 1 |  |
|  | Радомир Сиљанић, Момир Крсамновић | Убијање Србије (латинично допуњено издање) |  | 1 |  |
|  | Вислава Шимборска | Изабране песме |  | 1 |  |
|  | (приредио Коља Мићевић) | Жива антологија француске поезије: од XI до XX века. 1 |  | 1 |  |
|  | (приредио Коља Мићевић) | Жива антологија француске поезије: од XI до XX века. 2 |  | 1 |  |
|  | (приредио Коља Мићевић) | Жива антологија француске поезије: од XI до XX века. 3 |  | 1 |  |
|  | Бисерка Рајчић | Мој пољски песнички XX век |  | 1 |  |
|  | Бисерка Рајчић | Речник младе пољске поезије: антологија поезије пољских песника рођених од 1960-1990. године |  | 1 |  |
|  | Бошко Протић | Лептир на бајонету Јеротија палвића |  | 1 |  |
|  | Такаши Нагаи | Звона Нагасакија |  | 1 |  |
|  | Мајкл Бар-Зохар, Нисим Мишал | МОСАД: Највеће мисије израелске тајне службе |  | 1 |  |
|  | Николај Лилин | Сибирско васпитање |  | 1 |  |
|  | Антонио Пигафета | Магеланово путовање |  | 1 |  |
|  | Ђорђе Поповић | Речник турцизама |  | 1 |  |
|  | Евица Мратинић | Боровница и брусница |  | 1 |  |
|  | Евица Мратинић | Купина |  | 1 |  |
|  | Драган Лакићевић | Слатка је музика |  | 1 |  |
|  | Стана Шехалић | Библија на кесици за супу |  | 1 |  |
|  | Џон Армстронг | Како мање бринути о новцу |  | 1 |  |
|  | Душан Варичак | Проклетство Буковског |  | 1 |  |
|  | Махатма Ганди | Аутобиографија: прича о мојим експериментима са истином |  | 1 |  |
|  | Милан Радоњић | Губитак оријента |  | 1 |  |
|  | Александар Стаменковић | Ујка Васина слава |  | 1 |  |
|  | Том Четфилд | Како напредовати у дигитално доба |  | 1 |  |
|  | Карл Ерик Гренес | Шта је психологија? |  | 1 |  |
|  | Ги Хелмингер | Сутра је већ било |  | 1 |  |
|  | Ролф Хосфелд | Карл Маркс: биографија |  | 1 |  |
|  | Идит Хамилтон | Ехо Грчке |  | 1 |  |
|  | Анре Жид | Коридон: четири сократска дијалога |  | 1 |  |
|  | Дидије Ерибон | Мишел Фуко: биографија |  | 1 |  |
|  | Колин Крауч | Постдемократија |  | 1 |  |
|  | ТрондБерг Ериксен | Ниче и модерна |  | 1 |  |
|  | Адријана Захаријевић | Ко је појединац? |  | 1 |  |
|  | Милорад Беланчић | Утопија уметности |  | 1 |  |
|  | Ален Бадију | Мали џепни пантенон |  | 1 |  |
|  | Мишел Фуко | Технологија сопства |  | 1 |  |
|  | Марсел Пруст | Против Сент-Бева |  | 1 |  |
|  | Жан Кокто | Бела књига |  | 1 |  |
|  | Паскал Мерсије | Ноћно воз за Лисабон |  | 1 |  |
|  | Бруно Снел | Откривање духа: грчки извори европске мисли |  | 1 |  |
|  | Луиз Мишел | Црвена девица: мемоари Луиз Мишел |  | 1 |  |
|  | Јохан Бурхард | Лукреција Борџија: папина кћи, издање 2014. |  | 1 |  |
|  | Клод Фаревал | Клеопатра: египатска краљица, издање 2014. |  | 1 |  |
|  | Марк Аронс, Џон Лофтус | Пацовски канали, издање 2014 |  | 1 |  |
|  | Техран Халиловић, Сеод Халиловић, Муамер Халиловић | Кратка историја исламске филозофије |  | 1 |  |
|  | Јунг-Ки Парк | Амерички грађански рат |  | 1 |  |
|  | Озрен Карамата | Атлетика на тлу Југославије у годинама рата 1941-1945. |  | 1 |  |
|  | Јуриј Николајевич Жуков | Стаљин: тајне власти |  | 1 |  |
|  | Роберт Музил | Пометње питомца Терлеса |  | 1 |  |
|  | Иван Солоњевич | Народна монархија |  | 1 |  |
|  | Алексеј Ј. Тимофејев | Црвени и бели: руски утицај на догађаје у Југославији 1041-1945. |  | 1 |  |
|  | Јоко Огава | Професор и његова домаћица |  | 1 |  |
|  | Јоко Огава | Прстењак |  | 1 |  |
|  | Хулио Кортасар | Звериње |  | 1 |  |
|  | Кирсти Макинен, Пирко-Лиса Суројегин | Калевала: илустрована финска митологија, издање 2014. |  | 1 |  |
|  | Нацуро Кирино | Слободна |  | 2 |  |
|  | Хироми Каваками | Маназуру |  | 1 |  |
|  | (Уредник Миломир Краговић) | Српске народне бајке: Аждаја и царев син |  | 3 |  |
|  | Џоана Сајмон | Велика књига о вину, 3. издање |  | 1 |  |
|  | (Илустратор Адам Бентон) | То не може бити истина! |  | 2 |  |
|  | Дубравка Миљковић, Мајда Ријавец | Тинејџ психа: приручник за тинејџере |  | 2 |  |
|  | Андреа Милс, Адам Бентон, Стјуарт Џексон-Картер | Тачно или нетачно? |  | 2 |  |
|  | (Приређивач Јован Ђорђевић) | Корак исписан пером |  | 1 |  |
|  | Шери Џонс | Четири сестре, четири краљице |  | 1 |  |
|  | Група аутора | Ђорђе Вајферт: 1850-1937: монографија |  | 1 |  |
|  | Ema Fick | Snippets of Sebia |  | 1 |  |
|  | Џон Малам, Џон Вудворд | Атлас диносауруса: запањујуће путовање изгубљеним светом, 3. издање |  | 2 |  |
|  | Хугин Тор Гретарсон | Страх од мрака |  | 3 |  |
|  | Хугин Тор Гретарсон | Крила лептира |  | 2 |  |
|  | Бранко Милорадовић | Београдска мумија |  | 3 |  |
|  | Весна Алексић | Каљави коњ |  | 1 |  |
|  | Душан Борић | Лепенски вир |  | 2 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Укупна вредност понуде изражена у динарима без ПДВ-а: |  |
| Словима: | |
| Укупна вредност понуде изражена у динарима са ПДВ-ом |  |
| Словима: | |

**Напомена: У цену су урачунати трошкови транспорта и испоруке добара.**

Датум: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ПОТПИС ОВЛАШЋЕНОГ ЛИЦА

М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_